



1 • Ecris les verbes aux formes demandées.

1. Le speaker (*annoncer*, ind. pr.) _____ l'arrivée des coureurs. Nous (*se déplacer*, ind. pr.) _____ au bord de la piste cendrée.
2. Des journalistes m' (*interroger*, ind. pr.) _____ : « Lors des derniers championnats, (*loger*, ind. imp.) _____ -tu à l'hôtel ou chez l'habitant ? Nous, en raison de nos perpétuels déplacements, nous (*voyager*, ind. imp.) _____ en caravane. »
3. Chaque matin, Audrey (*soulever*, ind. f. s.) _____ des haltères. Elle (*répéter*, ind. f. s.) _____ longuement les mêmes gestes.
4. La course est reportée, Philippe (*espérer*, ind. pr.) _____ que ses nerfs ne (*céder*, ind. f. s.) _____ pas.
5. Ce soir, Claudine (*appeler*, ind. f. s.) _____ son entraîneur et lui confirmera sa participation à la prochaine course.
6. (*renouveler*, ind. p. c.) _____ -tu _____ ton contrat ?
7. Ne (*projeter*, impér. sing.) _____ rien avant notre entrevue.
8. (*acheter*, impér. sing.) _____ -moi un nouveau survêtement.
9. (*payer*, cond. pr.) _____ -nous nos skis meilleur marché si nous les achetions chez Untelsport ?
10. Et si nous (*essayer*, ind. imp.) _____ de nouvelles chaussures ? Serions-nous plus à l'aise ?
11. Pour que nous ne (*s'ennuyer*, ind. pr.) _____ pas pendant le camp d'entraînement, nous (*envoyer*, ind. f. s.) _____ -tu de tes nouvelles ?
12. Où (*aller*, ind. f. s.) _____ -vous poursuivre votre carrière sportive, en Ajoie ou à Bienne ?
13. Si tu m' (*obtenir*, ind. imp.) _____ un contrat, je (*venir*, cond. pr.) _____ jouer dans ton club.
14. Quand elles (*avoir*, ind. f. s.) _____ congé, Sophie et Cécilia (*parcourir*, ind. f. s.) _____ de longues distances pour s'entraîner.

2 • Ecris les verbes aux formes demandées.

1. Les joueurs (*recevoir*, ind. p. c.) _____ de nouveaux maillots. Tu les (*apercevoir*, ind. f. s.) _____ dans la vitrine du magasin de sport dès demain.
2. Tu (*revoir*, ind. f. s.) _____ d'anciens coéquipiers: n'est-ce pas ce que tu nous (*dire*, p. c.) _____.
3. Nous les (*voir*, ind. imp.) _____ avec tant de plaisir que c'en (*être*, ind. imp.) _____ une fête à chaque fois.
4. Au stade, quand il fait beau, nous (*s'asseoir*, ind. pr.) _____ volontiers sur la pelouse.
5. Lorsque le temps était maussade, nous (*s'asseoir*, ind. imp.) _____ dans les tribunes.
6. J' (*attendre*, ind. pr.) _____ avec impatience les résultats du match. Le téléphone sonne, ma sœur (*répondre*, ind. pr.) _____. Elle m' (*annoncer*, ind. pr.) _____ que mes favoris (*perdre*, ind. p. c.) _____ 5 à 0. Ce qu'ils (*devoir*, p. c.) _____ mal jouer!
7. Quand nous (*aller*, ind. imp.) _____ aux sports d'hiver, c'est ma sœur qui m' (*apprendre*, ind. imp.) _____ à skier.
8. Il (*paraître*, ind. pr.) _____ que vous (*connaître*, ind. imp.) _____ notre nouvel entraîneur de longue date?
9. (*dire*, impér. 2° pers. plur.) _____ -moi: de quel club vient-il?





① • Complète les phrases suivantes.

1. *apercevoir* ind. imp. Avec son ancien appareil TV, Paulette n' _____ que de la neige sur l'écran.
2. *recevoir* ind. pr. Maintenant, elle _____ distinctement toutes les émissions.
3. *décevoir* ind. p. c. Les deux derniers matchs de notre équipe _____ profondément _____ nos supporters.
4. *apercevoir* ind. f. s. Avertis-moi dès que tu _____ un geai afin que je puisse le photographier.
5. *se connaître* ind. pr. Ton père et le mien _____ -ils depuis longtemps?
6. *paraître* ind. pr. Il _____ que leur première rencontre date d'au moins dix ans.
7. *reconnaître* ind. f. s. Si tu coupes tes longs cheveux, penses-tu que tes copains te _____ ?
8. *disparaître* impér. Jean s'écria, furieux: « _____ de ma vue! »
9. *apparaître* ind. p. c. Quand nous sommes arrivés au détour du chemin, le village nous _____ , blotti dans le fond du vallon.
10. *offrir* ind. p. c. Raymond nous _____ un plateau de kiwis qu'il avait cultivés lui-même.
11. *souffrir* cond. pr. Si tu prenais un médicament, tu _____ moins.
12. *ouvrir* impér. Quelle chaleur! _____ la fenêtre, je t'en prie.
13. *perdre* ind. pr. A la moindre difficulté, Jacques _____ patience.
14. *entendre* ind. f. s. Si Paulette sait se montrer patiente, peut-être _____ -t-elle le rossignol.
15. *répondre* impér. sing. Ne _____ pas à ma lettre avant d'avoir bien réfléchi à ma proposition.
16. *vendre* cond. pr. Me _____ -vous ce vélomoteur si je vous le demandais? – Non, tu n'as pas encore l'âge de le conduire!



2 • Encadre les radicaux écrits des formes verbales ci-dessous données à l'indicatif présent et à l'impératif.

je crains tu éteins tu perds je vends
 peins réponds j'entends
 je teins tu mords descends je fends
 tu rejoins tu pends apprends
 tu entreprends

3 • Ecris à l'infinitif des formes verbales de l'exercice 2. Essaie de les classer en deux colonnes.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

4 • Observe attentivement les exercices 2 et 3 puis complète.

J'ai ici un ensemble de verbes en _____. Je remarque que les verbes dont l'infinitif est terminé par **-aindre, -eindre, -oindre** perdent le _____ avec **je** et **tu** à l'indicatif présent et à l'impératif singulier.

5 • Place un verbe de chacune des deux colonnes de l'exercice 3 dans une phrase à l'indicatif présent et une à l'impératif singulier. Utilise **je** et **tu**.

a) _____

b) _____



6 • Encadre les radicaux écrits des formes verbales ci-dessous données à l'indicatif présent.

il éteint	elle peint	il perd	elle vend
on atteint	il craint	elle descend	on répond
on rejoint	il entend	elle mord	elle pend
elle teint	on entreprend	elle apprend	

7 • Ecris l'**infinitif** des formes verbales de l'exercice 6. Essaie de les classer en deux colonnes.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

8 • Observe attentivement les exercices 6 et 7 puis complète.

J'ai ici un ensemble de verbes en _____. Je remarque que les verbes dont l'infinitif est terminé par **-aindre, -eindre, -oindre** remplacent le ____ par ____ avec **il, elle, on** à l'**indicatif présent**.

9 • Place un verbe de chacune des deux colonnes de l'exercice 7 dans une phrase à l'indicatif présent. Utilise **il, elle** ou **on**.

a) _____

b) _____



10 • Complète en t'aidant de tableaux de conjugaison, si nécessaire.

1. Odette (*repeindre*, ind. pr.) _____ elle-même sa chambre; elle ne (*craindre*, ind. pr.) _____ pas de se salir.
2. Pourquoi te (*plaindre*, ind. pr.) _____ -tu toujours? (*éteindre*, impér. sing.) _____ la lumière et dors.
3. Madame Ixe (*se teindre*, ind. pr.) _____ elle-même les cheveux.
4. (*Rejoindre*, impér. sing.) _____ ton ami au plus tôt; il voudrait que tu ailles jouer au tennis avec lui.

11 • Reprends chaque forme verbale de l'exercice 10.
• Récris-les à d'autres personnes dans la 2^e colonne en gardant le même temps.

- | | |
|-----------------|-------------|
| 1. Odette _____ | nous _____ |
| elle _____ | vous _____ |
| 2. Tu te _____ | ils _____ |
| _____ | _____ |
| 3. _____ | elles _____ |
| 4. _____ | _____ |

12 • Ecris les formes verbales de l'exercice 11 à l'**indicatif imparfait** en gardant les mêmes personnes.

- | | |
|----------|-------|
| 1. _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| 2. _____ | _____ |
| _____ | _____ |
| 3. _____ | _____ |
| 4. _____ | _____ |

13 • Complète ce tableau.

infinitif	indicatif présent	indicatif imparfait	impératif
craindre	nous _____	je _____	1 ^{re} plur. _____
	ils _____	elle _____	2 ^e plur. _____
peindre	vous _____	nous _____	1 ^{re} plur. _____
	elles _____	ils _____	2 ^e plur. _____
atteindre	nous _____	tu _____	1 ^{re} plur. _____
	ils _____	nous _____	2 ^e plur. _____
joindre	vous _____	on _____	1 ^{re} plur. _____
	elles _____	vous _____	2 ^e plur. _____

14 • Observe les exercices 10 à 13.
• Complète.

Pour tous les verbes dont l'infinitif est terminé par **-aindre**, **-eindre**, **-oindre**, le **n** du radical se transforme en _____ à toutes les personnes du **pluriel** de l'**indicatif** _____ et de l'_____ ainsi qu'à la **totalité** de l'**indicatif** _____.



15 • Choisis l'indicatif futur ou le conditionnel présent.

1. A 18 ans, j' (*apprendre*) _____ à conduire.
2. Si tu nous écris cet été, nous te (*répondre*) _____ pour te dire où nous passons nos vacances.
3. Si le bruit cessait et que nous tendions l'oreille, nous (*entendre*) _____ peut-être chanter le coucou.
4. Dès que la belle saison sera revenue, le taupier (*tendre*) _____ ses trappes.
5. Pourquoi êtes-vous si emmitouflée, (*craindre*) _____ -vous d'attraper froid ?
6. Lors de leurs prochaines vacances, Andrée et Charlotte (*repeindre*) _____ les murs de leur appartement.

**16** • Mets les verbes au passé composé.

Hier,...

1. ... j' (*apprendre*) _____ que tu avais été malade.
2. ... nous (*entendre*) _____ que le col de La Croix était fermé en raison d'un éboulement.
3. ... Pascale (*peindre*) _____ deux oiseaux de paradis.
4. ... Jean (*craindre*) _____ d'aller chez le dentiste, tant il était persuadé qu'on lui arracherait une dent.
5. ... l'orage nous (*surprendre*) _____ alors que nous quittions le sommet du Chasseral.



Perdu dans le brouillard

Durant la nuit de Noël 1957, un jeune pilote de la Royal Air Force s'égare au-dessus de la mer du Nord, seul, radio en panne. Son appareil est presque à court de carburant.

17 • Souligne les formes des verbes en **-dre**.

Sous moi, le brouillard s'étendait à perte de vue. Je me mis à prier: « Seigneur, je vous en prie tirez-moi de ce foutu pétrin... ». Notre Père a entendu ça plus de mille fois, et cette nuit encore, il l'entendra plus de mille fois.

Mon altimètre indiquait 7000 pieds, ce qui signifie que, au cours des dernières soixante-douze minutes, j'avais perdu 3000 pieds.

Soudain, une ombre noire traversa la blancheur juste au-dessous de moi. C'était un autre avion qui se profilait sur la nappe de brouillard et m'accompagnait dans mon virage. Je réduisis les gaz et amorçai une glissade pour me rapprocher de lui. Il continua de virer; je l'imitai. Je compris que j'allais encore trop vite pour lui. Je ne pouvais cependant réduire davantage le régime; je craignais de mettre mon Vampire en perte de vitesse et de décrocher irrémédiablement en piqué.

... Le pilote de l'avion berger pointa de nouveau les doigts vers le bas pour m'avertir que nous reprenions la descente. J'aperçus le nez de son avion, un Mosquito, sur lequel on avait peint, noires et énormes, les lettres J. K. Sans doute le nom de code. Aussitôt, il plongea vers la nappe de brouillard, je suivis.

Plonger dans le brouillard donne l'impression de plonger dans un bain d'ouate grise. Il n'y a plus rien d'autre qu'un million de vrilles qui se tendent vers vous pour vous happer et vous étrangler.

... Ce fut alors seulement que je me rendis compte que le Mosquito naviguait tous feux éteints...

d'après Frederick Forsyth,
« Le Berger »,
éd. Mercure de France 1976,
in « folio junior N° 64 »,
éd. Gallimard 1985



- 18** • Note dans la 1^{re} colonne chacune des formes verbales soulignées à l'exercice 17.
• Fais ensuite les transformations demandées.

<i>il s'étendait</i>	infinitif <i>s'étendre</i>	participe passé <i>étendu</i>	ind. futur s. il <i>s'étendra</i>	ind. présent je <i>m'étends</i>
_____	infinitif _____	ind. présent j' _____	cond. présent nous _____	ind. futur s. elles _____
_____	infinitif _____	participe passé _____	ind. imparfait j' _____	impératif sing. _____
_____	infinitif _____	impératif sing. _____	ind. présent tu _____	cond. présent ils _____
_____	infinitif _____	participe passé _____	ind. présent elle _____	ind. imparfait nous _____
_____	infinitif _____	participe passé _____	ind. présent il _____	ind. imparfait vous _____
_____	infinitif _____	participe passé _____	cond. présent nous _____	impératif 1 ^{re} plur. _____
_____	infinitif _____	participe passé _____	ind. imparfait vous _____	ind. présent je _____
_____	infinitif _____	participe passé _____	impératif sing. _____	cond. présent nous _____
_____	infinitif _____	ind. présent on _____	ind. futur s. je _____	impératif sing. _____



19 • Mets le verbe **falloir** aux temps demandés.

1. Quand j'étais petit, il (ind. imp.) _____ que je me couche tôt.
2. Hier, il (ind. p. c.) _____ que des visites arrivent au moment où nous allions sortir.
3. En ce moment, il (ind. pr.) _____ que je sois attentif à mon chien: il est facilement méchant.
4. Ce soir, il (ind. f. s.) _____ que Marie-Hélène remplace Jacques au trombone.
5. Si Chantal voulait réussir son test de natation, il (cond. pr.) _____ qu'elle prenne ses entraînements au sérieux.



20 • Mets le verbe **valoir** aux temps demandés.

1. Bonjour Mademoiselle! Combien (ind. pr.) _____ ce baladeur? Et que (ind. pr.) _____ ces écouteurs?
2. Sa brutalité (ind. p. c.) _____ à Pierre un avertissement de l'arbitre.
3. Il (cond. pr.) _____ mieux que je parte maintenant si je ne veux pas rater mon train.
4. Ce vélo (ind. f. s.) _____ -t-il encore quelque chose lorsque tu l'auras bricolé?


21 • Mets le verbe **boire** aux temps demandés.

1. ind. pr. Chaque matin, je _____ un grand bol de lait.
2. ind. pr. Ma sœur n'en _____ qu'une petite tasse.
3. ind. pr. Le soir, nous _____ un chocolat chaud.
4. ind. pr. Mes parents, eux, _____ du café au lait.
5. ind. imp. Quand nous allions chez Louis, nous _____ l'eau de sa source.
6. ind. f. s. Dès qu'il fera chaud, Paulette et ses amies _____ à nouveau des boissons rafraîchissantes.
7. impér. sing. _____ un peu d'eau, ton hoquet passera peut-être.
8. impér. plur. Attention, les enfants! Cette eau n'est pas potable: n'en _____ pas.
9. ind. p. c. Nous _____ de l'eau du glacier et avons eu mal à la gorge: l'eau était trop froide.

22 • Mets le verbe **fuir** aux temps demandés.

1. ind. pr. Le renard _____ à la moindre alerte.
2. ind. pr. Les biches du zoo ne _____ plus à l'approche de l'homme.
3. ind. pr. Lorsque l'orage menace, nous _____ hors de la forêt.
4. ind. imp. Quand vous étiez encore petits, vous _____ chaque fois que le chien du voisin approchait.
5. cond. pr. Si vous vous trouviez face à face avec ce chien, vous _____ en toute hâte.
6. ind. p. c. Pourquoi _____ -vous _____ précipitamment ?


23 • Mets les verbes **plaire / se plaire** aux temps demandés.

1. ind. pr. Est-ce que ton nouvel habit _____ à tes parents ?
2. ind. pr. Te _____-tu dans ton nouveau club de football ?
3. ind. imp. On m'a dit que vous ne vous _____ pas au bord de la mer: j'ai peine à le croire.
4. ind. p. c. La nouvelle maîtresse de sport _____ immédiatement _____ à tous les élèves de l'école.
5. ind. f. s. Accompagne-nous au manège; je suis sûr que mon cheval te _____
6. cond. pr. Te _____-il de venir skier avec nous aux Paccots ?

24 • Mets les verbes **rire / sourire** aux temps demandés.

1. ind. pr. Annette _____ aux éclats dès qu'un clown apparaît dans l'arène.
2. ind. pr. Avec mes copains, nous _____ surtout lorsque les clowns se bagarrent.
3. ind. imp. Quand vous veniez au cirque avec nous, pourquoi ne _____-vous jamais ? Vous ne _____ même pas.
4. ind. p. c. Tout au long du spectacle, Cristel et Cédric _____ à en perdre le souffle.
5. ind. f. s. _____ bien qui _____ le dernier !
(Attention: absence de sujet; 3^e pers. sing.)

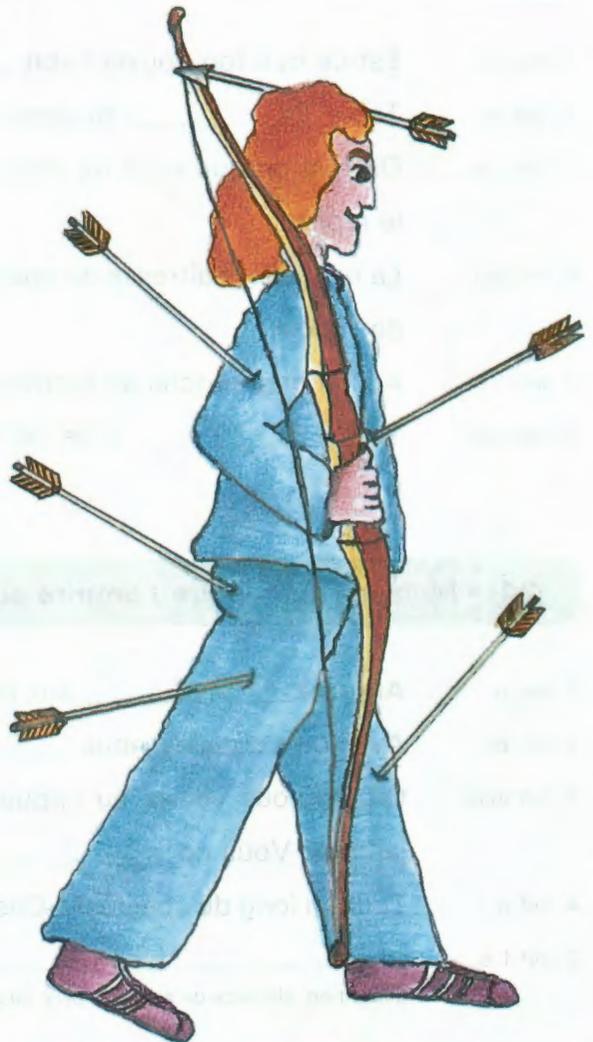
25 • Mets les verbes **servir / se servir** aux temps demandés.

1. ind. pr. Louise est une vendeuse très commerçante; elle ne _____ jamais un client sans lui adresser quelques paroles gentilles.
2. ind. pr. Ces livres ne me _____ plus à rien: je vais m'en débarrasser.
3. ind. imp. Pendant les vacances, lorsque mon père faisait les achats, il se _____ toujours chez les commerçants du village.
4. ind. p. c. Ces documents m' _____ à préparer mon exposé d'histoire.
5. ind. f. s. Lorsque je dormirai sous la tente, mon anorak me _____ de couverture.
6. impér. sing. _____-toi chez Giacomo; c'est un excellent traiteur.



26 • Mets le verbe **suivre** aux temps demandés.

1. ind. pr. Je _____ les chamois en repérant leurs crottes dans les éboulis.
2. ind. imp. Thérèse _____ les traces d'un cerf dans la neige.
3. ind. f. s. Quand Gérard et Natacha _____ la lisière de la forêt, ils découvriront probablement quelques terriers de lièvres.
4. impér. sing. _____ -moi, si tu ne veux pas t'égarer dans les fourrés.
5. cond. pr. _____ -nous les traces de ce cerf si nous n'avions pas envie qu'il nous mène à proximité de sa harde ?
6. ind. p. c. Joséphine _____ un cours de tir à l'arc; elle est rentrée ravie.



27 • Mets le verbe **vivre** aux temps demandés.

1. ind. pr. Depuis bientôt deux ans, Irène _____ dans le Jura avec sa famille.
2. ind. p. c. _____ -vous toujours _____ à Porrentruy ?
3. ind. imp. Avant de venir nous installer ici, nous _____ au Grand-Saconnex, près de Genève.
4. ind. f. s. Lorsque votre villa sera terminée, tes grands-parents _____ -ils chez vous ou resteront-ils chez eux ?
5. cond. pr. Si nous partions pour le Grand Nord, nous _____ une aventure extraordinaire.



1 • Souligne les formes verbales au plus-que-parfait.

Il y a deux ans, Aurélien était venu dans cette région avec son père pour y observer des animaux. Il avait espéré y rencontrer un aigle ou un chamois. Il s'était installé derrière un rocher, à l'abri de mélèzes. Il avait pris plusieurs photos de marmottes, de bouquetins: d'aigle et de chamois, point! Il se souvient qu'il avait changé quelques fois de poste d'observation. Il s'était peu à peu éloigné de son père quand, soudain, un bruit insolite le surprit: un chamois dévalait dans les éboulis, à quelques mètres de lui.

2 • Note dans les tableaux les infinitifs des formes verbales que tu as soulignées.
• Complète-les en t'aidant de tes tableaux de conjugaison.

Plus-que-parfait

avec l'auxiliaire être

<i>venir</i>
je / j'
tu
il
nous

avec l'auxiliaire avoir

tu
elle
vous
ils

il
nous
elles
je / j'

nous
vous
je / j'
elle

vous
elles
il
tu

ils
je / j'
nous
il



3 • Dans chaque phrase, numérote, selon l'ordre chronologique, les verbes soulignés.

- En 1492, Colomb débarquait sur un continent qu'il avait pris pour les Indes.
- Colomb est mort en 1506 sans savoir qu'il avait découvert un monde nouveau, l'Amérique.
- Pour faciliter les premiers contacts, les navigateurs distribuaient aux indigènes les objets de pacotille qu'ils avaient rassemblés avant leur départ.
- Les marins mouraient en grand nombre parce qu'ils avaient mangé de la nourriture avariée.

4 • Choisis l'imparfait ou le plus-que-parfait pour indiquer la succession dans le temps.

- Lorsque j'étais enfant, chaque dimanche, nous (*manger*) _____ une tresse que maman (*préparer*) _____ la veille.
- L'année passée, ma copine ne (*mettre*) _____ jamais le pull que sa sœur lui (*offrir*) _____ à Noël.
- Chaque hiver, dès que la neige (*finir*) _____ de tomber, nous (*sortir*) _____ les luges.
- Valérie était studieuse: elle ne (*rejoindre*) _____ ses copains que lorsqu'elle (*terminer*) _____ sa leçon de trompette.
- Pourquoi cherchez-vous les Dupont? Ne (*savoir*) _____ -vous donc pas qu'ils (*partir*) _____ en Chine depuis un an bientôt?



- 1 • Souligne les verbes au **passé simple**.
• Ecris-les à l'**infinitif**.

a) Il y avait une fois un village, au cœur de l'Amérique, où toute créature semblait vivre en parfaite harmonie avec l'ensemble de la nature. Il était niché au centre d'un damier de fermes prospères.

Au long des routes, les lauriers, les viornes, les aulnes, les hautes fougères et les fleurs sauvages enchantaient l'œil du voyageur en presque toutes saisons. Et la vie s'écoulait, heureuse, comme elle l'avait toujours été depuis l'époque lointaine où les pionniers avaient édifié là leurs premières maisons, creusé leurs puits et construit leurs granges.

b) Mais un jour, un mal étrange s'insinua dans le pays et toutes les choses commencèrent à changer. Un mauvais sort sembla s'être abattu sur la communauté, de mystérieuses maladies décimèrent les couvées, le gros bétail et les moutons dépérèrent puis crevèrent. Partout s'étendit l'ombre de la mort. Des adultes et même des enfants, frappés dans le feu du travail, ou en plein jeu, moururent en quelques heures. Un silence oppressant s'établit. Les oiseaux disparurent.

Ce fut un printemps sans voix. Dans les fermes, les poules eurent beau couvrir, les poussins cessèrent d'éclore. Les pommiers fleurirent, mais aucune abeille n'y vint butiner. Les ruisseaux eux-mêmes devinrent sans vie.

d'après Rachel Carson
« Le Printemps silencieux »
coll. « Livre de Poche »
éd. Plon

s'insinuer _____

- 2 • Reprends les infinitifs notés à l'exercice 1.
 • Ecris-les dans le tableau ci-dessous, une fois au singulier et une fois au pluriel, avec les pronoms donnés.

Passé simple	
J'entends [a] en finale	J'entends [ɛr] en finale
il _____	ils _____
elle _____	elles _____
on _____	ils _____
il _____	elles _____
elle _____	ils _____
on _____	elles _____
J'entends [i] en finale	J'entends [ir] en finale
il _____	ils _____
elle _____	elles _____
on _____	ils _____
il _____	elles _____
J'entends [y] en finale	J'entends [yr] en finale
elle _____	ils _____
on _____	elles _____
il _____	ils _____
elle _____	elles _____
J'entends [ɛ̃] en finale	J'entends [ɛ̃r] en finale
on _____	ils _____
il _____	elles _____



- 3 • Ecris au **passé simple** les verbes donnés en marge.
 • Récris chaque fois le verbe avec un sujet au pluriel s'il est au singulier et inversement.

chanter Au lever du soleil, un coq _____

lever Un enfant se _____
Eric et Yvette se _____

appeler Les moniteurs _____ leurs groupes.

commencer Les travaux _____ avec peine.

changer Jérôme _____ plusieurs fois de groupe.
Jérôme et Nathalie _____

envoyer Un moniteur _____ quelques enfants faire des achats.
Corinne et Véronique _____

aller Les enfants y _____ sans trop se hâter.

acheter Ils _____ tout ce qu'on leur avait demandé.

oublier Ils n' _____ vraiment rien.

payer C'est Patricia qui _____
Patricia et Marc _____

employer Pour son bricolage, Jeanne n' _____ pas tout le carton.

jeter Elle _____ cependant quelques déchets à la poubelle.

espérer Les enfants _____ en vain que les travaux manuels se prolongeraient.

4 • Ecris ces phrases au **passé simple**.

- finir / sortir* Claudine _____ son travail et _____ en hâte.
- entendre / répondre* Jean _____ sonner le téléphone et _____ aussitôt.
- conduire / suivre* Albertine _____ tout le jour. Elle était si prudente que Philippe la _____ sans peine.
- écrire / peindre* Pour l'anniversaire de leurs marraines, Paul _____ un poème et Charlotte _____ une petite aquarelle.
- rire / apprendre* Laurence _____ à gorge déployée lorsqu'elle _____ qu'elle avait réussi son examen.

5 • Ecris au **passé simple** les verbes qui sont au présent.

1. Colomb aperçoit la côte.
Soudain, Colomb _____
2. Il ne sait pas qu'il est arrivé en Amérique.
Jusqu'à sa mort, _____ qu'il était arrivé en Amérique.
3. Il croit être aux Indes.

4. Les marins doivent offrir des cadeaux aux indigènes.

5. Ils boivent avec eux.

6. L'équipage vit en faisant souvent du commerce avec l'indigène.

7. Ce pays leur plaît aussitôt.

8. Hélas! il faut repartir.

9. Pendant le retour, ils viennent à bout de grandes difficultés.



6 • Copie ce texte en remplaçant le passé composé par le passé simple.

Jacques skiait tranquillement lorsqu'il a senti la neige céder sous son poids. Il a crié très fort. Un skieur est venu à son aide... Jacques était debout, sur ses skis, les deux pieds dans une fontaine à la glace trop mince! Le moment de peur passé, les compères ont ri aux éclats.

Jacques skiait tranquillement; soudain il



7 • Indique par un (pr.) entre parenthèses si le verbe est conjugué au présent et par un (p.s.) s'il l'est au passé simple.

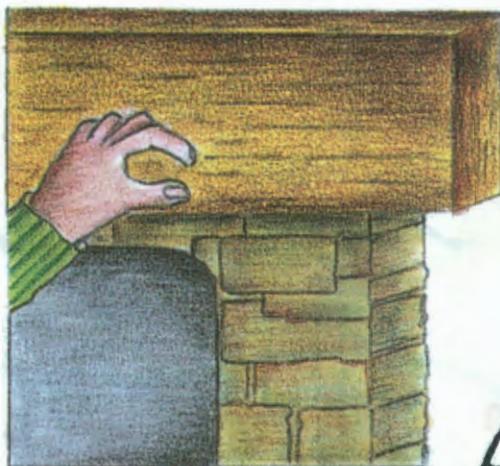
1. Claudette finit (____) sa leçon de judo et rentra chez elle, manger avec ses parents.
2. Chaque jour, Norbert finit (____) ses devoirs puis sort jouer avec ses amis.
3. L'entraîneur dit (____) que nous avons bien joué notre dernier match.
4. Le chien poursuit un cerf qui fuit (____) devant le danger.
5. Un braconnier qui passait par là s'enfuit (____) en apercevant le garde-chasse.
6. Hier, il était juste midi lorsqu'un avion atterrit (____) en catastrophe.
7. Il est midi. Un Bœing atterrit (____).

8 • Ecris le verbe mis en évidence à l'imparfait ou au passé simple, selon le sens.

Ce soir-là, notre chatte (*dormir*) _____ paisiblement au coin du feu. Le bois (*pétiller*) _____ dans la cheminée. De grandes flammes (*lécher*) _____ les bûches. Dehors, il (*neiger*) _____.

Soudain, toute la famille (*percevoir*) _____ un léger grattement. La chatte (*dresser*) _____ l'oreille en même temps qu'elle (*ouvrir*) _____ un œil.

Lentement, elle (*explorer*) _____ le salon de gauche à droite, de haut en bas. Son regard (*s'immobiliser*) _____, (*fixer*) _____ la cheminée, (*paraître*) _____ hésiter un moment. Minette (*reconnaître*) _____ mon frère qui (*gratter*) _____ la poutre. Dédaigneusement, la chatte (*détourner*) _____ la tête et se (*rendormir*) _____.



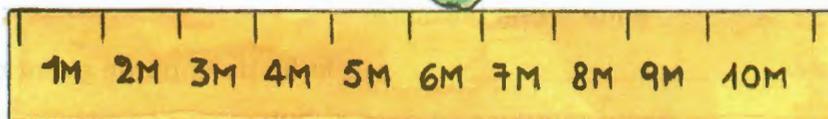
9 • Ecris les verbes aux temps demandés.

Lorsqu'Emilie (*rentrer*, p. s.) _____ de l'école, sa maman lui (*demander*, p. s.) _____ pourquoi elle (*avoir*, p.-q.-p.) _____ une punition. Emilie (*répondre*, p. s.) _____ qu'elle (*donner*, p.-q.-p.) _____ une gifle à un copain. Sa mère (*dire*, p. s.) _____ que ce n' (*être*, imp.) _____ pas gentil de sa part et (*vouloir*, p. s.) _____ savoir de qui il (*s'agir*, imp.) _____. Emilie (*répondre*, p. s.) _____ qu'elle (*gifler*, p.-q.-p.) _____ Laurent parce qu'il l' (*bousculer*, p.-q.-p.) _____. Sa mère (*exiger*, p. s.) _____ qu'elle aille lui présenter des excuses.



1 • Ecris au **conditionnel passé** les verbes mis en évidence.

1. *constater* Si les enfants avaient eu la patience de chronométrer les performances d'un escargot, ils _____ qu'il avançait de dix centimètres par minute!
- voir* S'ils avaient eu l'idée d'introduire un escargot tête la première dans une éprouvette, ils _____ l'animal sortir en marche arrière!
- remarquer* S'ils avaient attelé un escargot de vingt grammes à un chariot, ils _____ que la bestiole pouvait tirer jusqu'à deux cents fois son poids!
2. *heurter* Si j'avais regardé devant moi, je n' _____ pas _____ le candélabre, au bord du trottoir.
3. *falloir* Si j'avais voulu apprendre à lire à Mortimer, il _____ tout reprendre à zéro: il ignorait la plupart des sons.
4. *poursuivre* Si Jean-Philippe n'avait pas senti qu'on avait lâché la selle de sa bicyclette, il _____ son chemin sans tomber, fier d'avoir appris à pédaler « comme un grand ».
5. *planter / déposer* D'après ce qu'on m'a dit, des campeurs _____ leur tente près de la rivière. Ils _____ leurs bicyclettes dans la cour de la ferme.



2 • Ecris les verbes mis en évidence au plus-que-parfait ou au conditionnel passé.

1. Si j' (*vivre*) _____ au moyen âge, j' (*aimer*) _____ être prince ou comte.
2. Si j' (*être*) _____ princesse ou comtesse, j' (*habiter*) _____ un château.
3. Albane t' (*raconter*) _____ le déroulement du tournoi, si elle y (*assister*) _____.
4. Si nous (*posséder*) _____ une meilleure monture, nous (*remporter*) _____ la victoire.
5. Si Jehan (*prendre*) _____ le duel au sérieux, il (*ne pas le perdre*) _____ stupidement.
6. Le donjon (*braver*) _____ (les siècles, si les flammes ne l' (*l'envahir et détruire*) _____.



3 • Ecris les verbes mis en évidence au plus-que-parfait ou au conditionnel passé.

1. Si j' (*savoir*) _____, je (*ne pas venir*) _____ voir ce match.
2. Ce match (*pouvoir*) _____ être plaisant, si les joueurs (*se donner*) _____ à fond.
3. L'arbitre (*expulser*) _____ l'arrière-libre, s'il l' (*oser*) _____.
4. Si la mi-temps n' (*arriver*) _____ à point nommé, nous (*encaisser*) _____ encore un but.
5. Nous (*gagner*) _____ facilement ce match, si César n' (*sortir*) _____ suite à une blessure.
6. Si Lucienne (*attendre*) _____ la fin de la partie avant de s'en aller, elle (*voir*) _____ Pedro marquer un dernier but.



4 • Complète, comme dans l'exemple.

EXEMPLE:

vouloir / avoir

Si Aline avait voulu se vanter, elle aurait eu trois bonnes raisons de le faire: son chat siamois, son père écrivain, son arrière-grand-mère centenaire.

1. *pouvoir / être*

Si elle _____ ajouter à la liste sa petite sœur, elle _____ encore plus fière.

2. *être / loucher*

Il paraît que les chats siamois louchent souvent. Si le chat d'Aline _____ un siamois ordinaire, il _____ sûrement _____

3. *oser / pouvoir*

Si l'on _____, on _____ le plier en quatre, tant il était mou.

4. *pointer / se jeter*

Si un malheureux chat blanc _____ son museau sur la terrasse, Titou _____ sur lui comme un tigre.

5. *avoir / retomber*

S'il _____ plus de souplesse, Titou ne _____ pas _____ comme un gros lourdaud.

6. *vouloir / découvrir*

Si Aline _____ comparer son père à son chat, elle _____ qu'ils avaient presque les mêmes yeux.

7. *aimer / trouver*

Les petites copines d'Aline _____ bien _____ que leurs pères leur racontent des histoires s'ils _____ dans leur tête de quoi en raconter.

8. *avoir / être*

Si son arrière-grand-mère n'_____ pas _____ plus de cent ans, elle n'_____ pas _____ aussi célèbre.

9. *plaire / souhaiter*

Si le roi Louis-Philippe _____ à la « Nini », celle-ci n'_____ pas _____ lui voir la tête et les pieds tranchés.

10. *oublier / voir*

Si l'on _____ de faire une vraie fête pour ses cent ans, la « Nini » n'_____ pas _____ des photos d'elle dans le journal.

5 • Choisis le plus-que-parfait ou le conditionnel passé, comme dans l'exemple.

EXEMPLE:

Vous (*pouvoir*) auriez pu m'accompagner si cette enquête policière vous (*intéresser*) avait intéressé.

- M. Costefigues (*construire*) n' _____ pas _____ son mas sur la rive droite d'un canal désertique s'il (*avoir*) n' _____ pas _____ une lubie.
- S'il (*suivre*) _____ sa première idée, il (*élever*) _____ des taureaux sauvages.
- Si la chaleur (*être*) _____ moins torride, les moustiques (*dévor*) n' _____ pas _____ les détectives avec autant d'ardeur.
- Si le cambriolage (*avoir*) _____ lieu trois jours plus tôt, il (*se passer*) _____ le 24 juin.
- Benoît et sa femme (*réagir*) _____-ils _____ plus tôt, s'ils (*dormir*) _____ au rez-de-chaussée et non au premier étage?
- Le chien de garde (*aboyer*) _____, si les cambrioleurs ne l' (*empoisonner*) _____ pas _____.
- Les gendarmes (*arrêter*) _____ les voleurs plus rapidement s'ils (*trouver*) _____ des preuves inculpant les vagabonds qu'ils (*interroger*) _____.
- Si M. Costefigues (*faire*) n' _____ pas _____ de mauvaises affaires, des gens ne l' (*suspecter*) _____ pas _____ d'être son propre « voleur ».
- L'enquête (*piétiner*) _____ encore longtemps si G7 (*découvrir*) n' _____ pas _____, sur un rempart, une série de signes gravés à la pointe du couteau.
- « Si le curé du village ne m' (*donner*) _____ pas _____ la signification du dessin de l'enfant emmailloté, avoua G7, je n' (*trouver*) _____ pas _____ seul la date à laquelle le partage du butin devait se faire. »





Au cinéma

« Papa s'étouffe de rire devant deux acteurs, un gros et un petit maigre qui font les clowns, ou un autre qui se suspend aux aiguilles d'une horloge au-dessus du vide, ou encore quand cinquante personnes s'entassent dans une cabine de bateau.

Moi, j'aime que les acteurs soient beaux, j'apprécie que les actrices aient de grandes robes à cerceaux, je souhaite qu'il leur arrive des tas d'histoires. »

d'après Aline Giono, « Mon Père »
Ed. Ph. Auzou, 1986

- 1 • Souligne les verbes conjugués de cet extrait.
• Copie-les dans le tableau ci-dessous; complète.

indicatif présent		subjunctif présent	
il	<u>s'étouffe</u>	... qu'il	<u>s'étouffe</u>
ils	_____	... qu'ils	_____
il	_____	... qu'il	_____
elles	_____	... qu'elles	_____
j'	_____	... que j'	_____
ils	_____	... qu'ils	_____
j'	_____	... que j'	_____
elles	_____	... qu'elles	_____
je	_____	... que je	_____
il	_____	... qu'il	_____

- 2 • Copie les groupes de mots du deuxième paragraphe du texte «Au cinéma» qui demandent l'emploi du **subjunctif**.

- 3 • Copie chacune des phrases suivantes en faisant les changements nécessaires, comme dans l'exemple.

EXEMPLE:

Vic Vidéo *espère que* Yoko Tsuno répondra à ses questions.

Vic Vidéo *veut que* Yoko Tsuno réponde à ses questions.

1. Vic *pense que* Yoko acceptera un poste d'ingénieur du son à la TV.

Vic *souhaite que* _____

2. Yoko *sait que* la mission ne sera pas facile.

Yoko *craint que* _____

4 • Copie chacune des phrases suivantes en faisant les changements nécessaires, comme dans l'exemple de l'exercice 3.

1. Khâni, la fée bleue, *se demande si* Karpan parviendra à désintégrer la fusée.

Khâni, la fée bleue, *doute que* _____

2. Yoko *pense que* la bonbonne d'oxygène de Khâni est fêlée.

Yoko *regrette que* _____

3. Yoko *espère que* Pol Pitron lui fera la courte échelle.

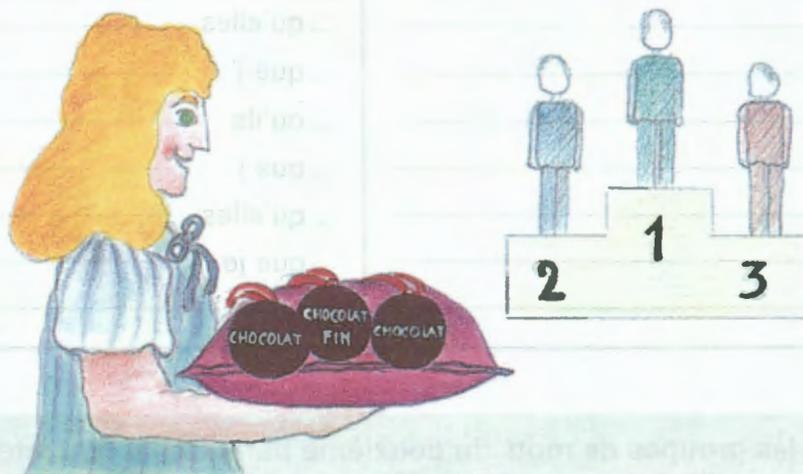
Yoko *exige que* _____

4. Tous *croient qu'ils* ne reverront jamais l'air libre.

Tous *craignent qu'* _____

5. Khâni *pense que* Yoko et ses compagnons franchiront le siphon à l'aube.

Khâni *propose que* _____



5 • Transforme selon l'exemple.

Groupe nominal complément de verbe	Phrase subordonnée complément du verbe
Aurélie attend <i>ton appel</i> .	Aurélie attend <u>que tu l'appelles.</u>
Les coureurs attendent <i>la distribution des prix</i> .	Les coureurs attendent <u>qu'on distribue les prix.</u>
1. Nadine souhaite <i>ma venue</i> .	Nadine souhaite _____
2. Danièle regrette <i>notre départ</i> .	Danièle regrette _____
3. Pierre demande <i>des soins</i> .	Pierre demande _____
4. Arthur veut <i>votre aide</i> .	Arthur veut _____
5. Caroline désire <i>leur pardon</i> .	Caroline désire _____



- 6** • Souligne les verbes au **subjonctif présent**.
 • Entoure le/les groupe(s) de mots qui demandent l'emploi du subjonctif.

Il suffit que le clown paraisse sur scène pour que les spectateurs commencent à rire avant qu'ils ne l'applaudissent à tout rompre.

- 7** • Copie le/les groupes de mots que tu as entouré(s) dans l'exercice **6**.

- 8** • Compare avec la réponse de l'exercice **2**.
 • Note les différences.

- 9** • Complète les phrases suivantes en utilisant le **subjonctif présent**.



Natacha pénètre dans la villa

- sans qu'on l' (*apercevoir*) _____
- avant que le roi n' (*arriver*) _____
- bien qu'elle (*avoir*) _____ peur.
- afin que la police (*intervenir*) _____
- bien qu'elle (*être*) _____ inquiète.
- pour que nous la (*reconnaître*) _____
- bien qu'il (*faire*) _____ sombre.

« Un trône pour Natacha », par F. W. et M. T., Editions J. Dupuis SA, Charleroi © MARSU BY Walthéry, 2006

- 10** • Remplace le groupe prépositionnel en italique par une phrase subordonnée complé- ment de phrase.

EXEMPLE:

Paul était très malheureux *avant ta venue*.

Paul était très malheureux avant que tu ne viennes.

1. Le médecin m'a demandé de garder le lit *jusqu'à complète guérison*.

2. Nous avons encore marqué un but *après ton départ*.

3. *Malgré son trac*, Monique a bien tenu son rôle.

Bien qu' _____

- 11** • Ecris au **subjonctif présent** les verbes entre parenthèses.
 • Entoure le verbe/le subordonnant qui demande le subjonctif présent.

1. Pour que tu (*être*) _____ à temps chez le dentiste, il te faudra prendre ton vélo.
2. Maman ne veut pas que nous (*aller*) _____ à la piscine cet après-midi: l'eau est encore trop froide.
3. Répétez vos gammes jusqu'à ce que vous les (*jouer*) _____ sans fautes.
4. La doctoresse t'a prescrit encore quelques jours de repos avant que tu (*pouvoir*) _____ reprendre tes séances d'entraînement.
5. Laure craint que tu ne (*vouloir*) _____ pas l'accompagner au cinéma.
6. Robert souhaite qu'Aurélien (*savoir*) _____ son texte par cœur une semaine avant la prochaine répétition.
7. Bien que cette pièce de monnaie ne (*valoir*) _____ pas grand-chose, elle a encore une grande valeur pour Christine qui la tient de sa grand-mère.

- 12** • Copie dans les rectangles A et B le numéro des phrases de l'exercice **11** qui correspond à la construction du subjonctif présent dans les bulles ci-dessous.

 <p>Il fallait qu'on voie bien tes oreilles, Marion!...</p> <p>Mes oreilles?! pourquoi?</p>	 <p>Pourquoi tu passes par le balcon? Il a une porte, l'hôtel!</p> <p>Oui, mais à l'heure qu'il est, il faudrait réveiller le patron pour qu'il ouvre...Et puis...</p>
A)	B)