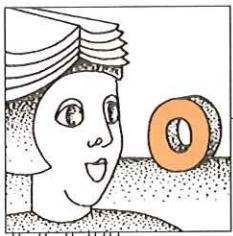


L'avalanche

Zian, un guide expérimenté, a disparu depuis trois jours. Courageusement, malgré le mauvais temps, ses compagnons sont partis à sa recherche.

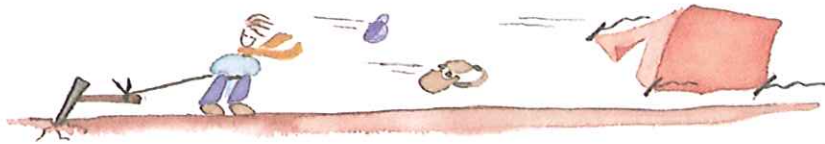
- 1 Ils attaquèrent une paroi facile, mais très inclinée. Le sommet devait être tout près, masqué par
 2 la brume. Pierre avait pris appui sur une petite vire. Louis grimpait. Armand, d'en bas, le
 3 surveillait, bien campé sur une bonne terrasse, lorsqu'un coup de tonnerre effroyable éclata,
 4 grondant avec une telle violence qu'il leur sembla que la montagne entière croulait sous
 5 eux.
- 6 Tout à coup, au-dessus de leurs têtes, ils virent sortir du brouillard, comme une pluie de
 7 météores, d'énormes blocs qui tombaient verticalement, bondissaient sur les dalles, éclataient
 8 dans un fracas infernal. Chaque fois qu'ils touchaient le rocher, ils déclenchaient une nouvelle
 9 avalanche, et il en pleuvait toujours de nouveaux qui semblaient tomber directement du ciel à
 10 travers la brume.
- 11 Les guides n'avaient rien pour se protéger. Tout ce qu'ils purent faire fut de se coller à la paroi,
 12 d'abriter leurs têtes sous les sacs et d'attendre, le cœur battant, le souffle court, que la chute
 13 des pierres perdît de sa violence. Il y eut une accalmie.
- 14 Alors, comme si elle n'avait attendu que cette accalmie, la pluie se mit à tomber avec violence,
 15 les giflant au visage. Ce fut Armand, le premier, qui se secoua.
- 16 «Vous n'avez rien, vous autres?» demanda-t-il.
- 17 Ils se regroupèrent sur la vire supérieure. Louis avait la figure en sang; un éclat de pierre lui avait
 18 coupé le cuir chevelu; un autre éclat lui avait meurtri les muscles du mollet. Tous les autres
 19 étaient sains et saufs.
- 20 Ils reprirent aussitôt leur escalade.
- 21 Bientôt, ils grimperent dans la brume, guidés par les parois qui se rapprochaient l'une de l'autre.
 22 Enfin, une bourrasque de vent leur souffla une douche glacée en pleine figure: ils avaient atteint
 23 le sommet.
- 24 Sans se concerter, ils crièrent tous ensemble: «Zian...an...an...» Et de tous côtés, la montagne
 25 leur renvoya ses échos.

D'après R. FRISON-ROCHE, «La grande crevasse».



- ① ● Ecris dans chaque espace un des mots soulignés dans le texte (page 95).
 ● Respecte l'ordre alphabétique.

autour, _____, autrefois, autruche, aval
 aval, _____, avaler, avaleur, avance
 approuver, _____, appuyer, après, après-midi
 aujourd'hui, aussi, _____, autobus, autoroute
 auberge, aucun, au-delà, _____, auditeur
 atteler, _____, attendrir, attentif
 attacher, attaquer, attardé, _____, atteler



- ② ● Récris les mots proposés dans l'ordre alphabétique.

montagne, mont, montueux, montagnard, montagneux, monticule.

1. _____ 2. _____ 3. _____
 4. _____ 5. _____ 6. _____

roche, roc, rocher, rocaille, rocheux, rocailleux

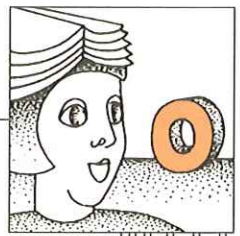
1. _____ 2. _____ 3. _____
 4. _____ 5. _____ 6. _____

terrasse, terre, terrain, terrassier, terrasser, terreux

1. _____ 2. _____ 3. _____
 4. _____ 5. _____ 6. _____

- ③ ● Classe les mots de chaque ligne par ordre alphabétique en les numérotant.

<input type="checkbox"/> directeur	<input type="checkbox"/> dirigeant	<input type="checkbox"/> direction	<input type="checkbox"/> directrice
<input type="checkbox"/> facilement	<input type="checkbox"/> facile	<input type="checkbox"/> faciliter	<input type="checkbox"/> facilité
<input type="checkbox"/> nouvelle	<input type="checkbox"/> nouveau	<input type="checkbox"/> nouvellement	<input type="checkbox"/> nouveauté



- ④ ● Complète par un mot de la même famille.
● Respecte l'ordre alphabétique.

Exemple: mont, montagnard, montagne, montagneux

Je ne mets pas montage parce qu'il n'est pas de la même famille que «mont».

jour, journalier, _____, journellement

temporaire, _____, temporiser, temps

bond, _____, bondissant, bondissement

pierraille, pierre, _____, pierreux

sang, sanglant, _____, sanguinaire

glace, _____, glacer, glacial, _____, glacière, glaçon

camp, _____, camper, campeur, campeuse, camping

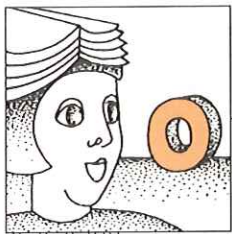
collage, _____, colle, colleur

- ⑤ ● Souligne dans chaque colonne le mot qui se trouve entre les mots-repères.

crécher – crever	ramper – rappel	vinaigre – viril	fourreau – frais
cri	rampe	visage	fournisseur
crevasse	rameau	ville	fournir
crevette	rame	vin	fracas
crèche	ramure	violence	fraise

- ⑥ ● Biffe dans chaque colonne le mot qui ne se trouve pas entre les mots-repères.

charge – châssis	brigue – brosse	mer – messe	fondant – force
chargeur	briller	mériter	fondation
chargement	broder	merle	fondateur
changer	brouillard	mésange	fondamental
chariot	bronze	météore	fondement



7 • Ecris les mots en italique entre les repères donnés.



brevet, visage, accalmie, appui, brouillard, bourrasque, vire, avalanche, vitesse

virole	_____	visualiser
brou	_____	brusque
apprêt	_____	âpreté
brassée	_____	brigand
bouillotte	_____	bourreau
abstinence	_____	accident
vinaigre	_____	viril
visuel	_____	vivre
auto-stop	_____	avantage

8 • Ecris les mots en italique entre les repères donnés.

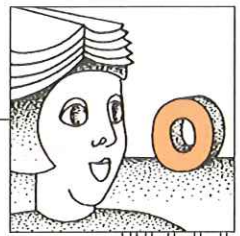


cœur, chute, courageusement, coup, cuir, chevelu, côté, ciel

côte	_____	coulage
coulant	_____	coupe
coccinelle	_____	coi
choriste	_____	ci
chèque	_____	cheville
cubain	_____	culbuter
ci	_____	cintre
coupe-circuit	_____	courir

9 • Ecris deux mots du texte de la page 95 (lignes 1 à 10) qui se trouvent entre les repères donnés.

au-dedans – avaler	1. _____	2. _____
bidon – blond	1. _____	2. _____
bourgeois – brun	1. _____	2. _____
plâtre – plume	1. _____	2. _____
terne – textile	1. _____	2. _____
sommeil – soufflet	1. _____	2. _____



- 10 • Ecris dans les parenthèses le genre des noms mis en évidence.
(m = masculin, f = féminin)

Sur le chemin rocailleux s'avance un paysan tenant son cheval par les **guides** (___).

Une pierre pesant bien trois **livres** (___) s'abattit tout près d'Armand.

L'hélicoptère effectua quelques **manoeuvres** (___) d'approche.

Le patron engagea des **manoeuvres** (___) pour aider les maçons.

Les **enseignes** (___) avaient rassemblé les marins sur le pont pendant que les **mousses** (___) nettoyaient les cabines.

Le souvenir de Zian était resté dans les **mémoires** (___).

Le vieux guide écrivait ses **mémoires** (___).

Le cortège était précédé de **pages** (___) aux vêtements multicolores.



- 11 • Ecris dans l'espace disponible le mot qui convient.

fois – foi – foie: Le premier de cordée ressentit brusquement une vive douleur au _____.

L'hélicoptère survola plusieurs _____ le glacier.

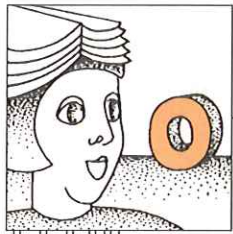
Ma _____, je regrette, les recherches n'ont pas abouti.

voix – voie: Les sauveteurs avaient emprunté la _____ la plus difficile.

A l'annonce de la nouvelle, les parents restèrent sans _____.

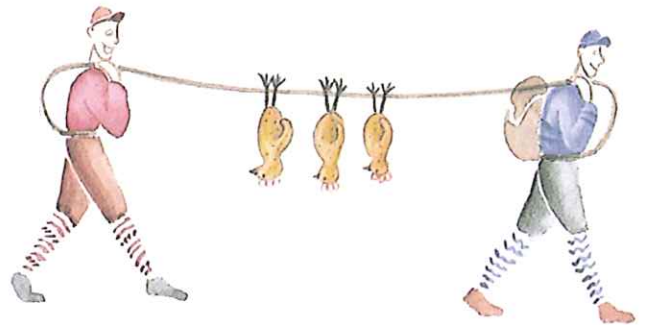
Ah! si Zian avait écouté la _____ de la raison.

Le blessé fut évacué par la _____ des airs.



12 • Chacun des noms a plusieurs sens. Souligne les définitions qui conviennent.

- pic** a) sommet de montagne pointu
 b) outil pointu qui sert à creuser
 c) oiseau
- gorge** a) vallée étroite et encaissée
 b) oiseau
 c) fond du cou
- arête** a) action d'arrêter
 b) os de poisson mince et pointu
 c) ligne formée par l'intersection de deux faces
- chaîne** a) suite d'anneaux accrochés les uns aux autres
 b) arbre
 c) ensemble de montagnes disposées en file
- crevasse** a) cassure étroite et profonde dans la glace
 b) petite fente de la peau provoquée par le froid
 c) action de crever un pneu, un ballon



13 • Copie la définition de ton dictionnaire pour les mots mis en évidence.

La **pluie** se mit à tomber.

pluie: _____

Les alpinistes virent sortir du brouillard, comme une **pluie** de météores, d'énormes blocs.

pluie: _____

Les alpinistes attaquèrent une **paroi** facile.

paroi: _____

Le vin est conservé dans de grands vases aux **parois** épaisses.

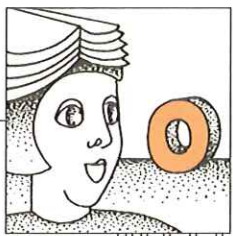
paroi: _____

La **montagne** leur renvoya ses échos.

montagne: _____

Une **montagne** de lettres s'accumulent sur le bureau du directeur.

montagne: _____



14 • Copie la définition du dictionnaire pour les mots mis en évidence.

Un **éclat** de pierre lui avait coupé le cuir chevelu.

éclat: _____

On entendit de grands **éclats** de voix.

éclat: _____

L'**éclat** de la neige était insoutenable.

éclat: _____

Les sauveteurs avaient accompli une **action d'éclat**.

action d'éclat: _____

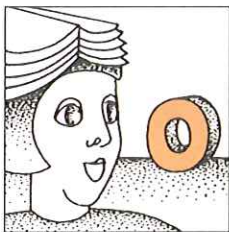
Zian est mort alors qu'il était encore dans tout l'**éclat** de sa jeunesse.

éclat: _____

15 • Devant chaque phrase, place le numéro de la définition qui convient au mot **temps**.

temps, n. m. ♦ 1. Durée : *Pendant un temps assez long, trois mois je crois, ce magasin est resté fermé.* • **Tout le temps** : sans arrêt. • **Un certain temps** : une durée assez longue. 2. Durée dont on dispose pour faire quelque chose : *Nous avons le temps de nous préparer : le train part dans trois heures.* • **Prendre son temps** : ne pas se presser. • **Perdre son temps** : faire une chose inutile. 3. Moment, époque, période : *Cela se passait du temps de mon arrière-grand-père.* • **Au temps de la guerre de Cent Ans, on ne connaissait pas l'avion ni la télévision!** 4. Moment où il faut faire quelque chose : *Il est temps de partir pour la gare : le train part dans une heure.* • *L'oncle Gontran est arrivé à temps pour prendre le train.* 5. **Les temps d'un verbe** : le présent, l'imparfait, le passé simple, le futur, etc. 6. État de l'atmosphère : *Quel temps épouvantable! Il vente, il neige et il fait froid.*

- L'escalade avait pris beaucoup de **temps**.
- Malgré le mauvais **temps**, les compagnons étaient partis à la recherche du disparu.
- Les secouristes n'avaient pas le **temps** de s'arrêter car il fallait faire vite.
- Le vieux guide disait : « Il y a un **temps** pour tout, il faut que je me repose ».
- Le soir, au coin du feu, on aime évoquer les souvenirs du **temps** passé.
- Le **temps** se gâte, il faut rentrer.



16 • Complète le tableau.

La montagne *renverra* l'écho.

Il *a* tellement *plu* que la colonne de secours a dû rebrousser chemin.

Louis *figure* au nombre des blessés.

La lenteur des secours n'*a* pas *plu* aux gens.

Armand *atteignit* le premier le sommet.

Les chutes de pierres *contrainrent* les alpinistes à se coller à la paroi.

forme du mot dans la phrase	forme du mot dans le dictionnaire
<i>renverra</i>	_____
<i>a plu</i>	_____
<i>figure</i>	_____
<i>a plu</i>	_____
<i>atteignit</i>	_____
<i>contrainrent</i>	_____

17 • Indique à quel article de ton dictionnaire se trouve chaque expression.
• Copies-en la définition.

Heureusement, le vieux guide *avait plus d'un tour dans son sac*.

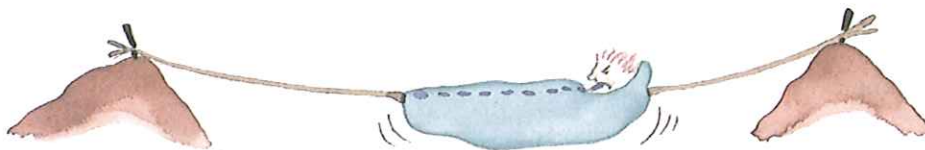
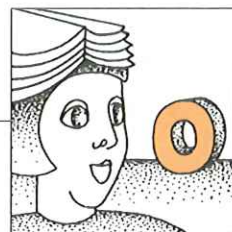
Les sauveteurs *étaient à bout de souffle*.

Sur la face nord, il *gelait à pierre fendre*.

Tous les autres étaient *sains et saufs*.

Les compagnons de Zian partirent *à la pointe du jour*.

expressions	article du dictionnaire	définition
<i>avoir plus d'un tour dans son sac</i>	_____	_____
<i>être à bout de souffle</i>	_____	_____
<i>geler à pierre fendre</i>	_____	_____
<i>sain et sauf</i>	_____	_____
<i>à la pointe du jour</i>	_____	_____



18 • Complète les phrases avec des expressions contenant le mot **cœur** et signifiant :

s'associait à la peine de : La population était _____ avec la famille.

étaient tristes : Tous les amis avaient _____.

être certains : Pierre, Louis et Armand voulaient _____.

une personne très généreuse : Zian avait un _____.

19 • Ecris devant chaque expression le numéro de la définition correspondante.

- | | |
|--|--------------------------------|
| <input type="checkbox"/> suer sang et eau | 1. être courageux |
| <input type="checkbox"/> se faire du mauvais sang | 2. s'inquiéter |
| <input type="checkbox"/> avoir du sang dans les veines | 3. se donner beaucoup de peine |
| <input type="checkbox"/> avoir le sang chaud | 4. être ardent, fougueux |
| <input type="checkbox"/> faire des pieds et des mains | 5. se démener |
| <input type="checkbox"/> se lever du pied gauche | 6. chercher à prendre sa place |
| <input type="checkbox"/> avoir bon pied, bon œil | 7. être en bonne santé |
| <input type="checkbox"/> marcher sur les pieds de | 8. être de mauvaise humeur |

20 • Complète les phrases avec des expressions contenant le mot **tête**.

Zian n'écoutait personne: Zian _____.

Zian était parti sur une décision irréfléchie :

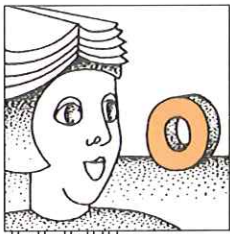
Zian était parti sur un _____.

Les plus jeunes s'affolaient: les plus jeunes _____.

Le pilote de l'hélicoptère restait calme :

le pilote de l'hélicoptère avait _____.

La montagne leur résistait: la montagne leur _____.



LE SON [ɛ]

- ①
- Souligne dans le mot **chien** les lettres qui transcrivent le son [ɛ].
 - Dans tes documents de référence, cherche aux lettres **a**, **g**, **m**, **q**, **s**, **t** d'autres mots qui se terminent comme **chien** et peuvent se mettre au féminin.
 - Ecris-les dans le tableau ci-dessous.

Masculin	Féminin
J'entends [ɛ], j'écris en .	J'entends [ɛn], j'écris enne .
<i>le chien</i>	<i>la chienne</i>
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

- ②
- Place dans le texte les mots ci-dessous. Chacun n'est utilisé qu'une fois.

bien *certain* *demain* *magasin* *musicien* *quinzaine* *sain*
ceinture *main* *gamin* *raisin* *prochains* *rien* *cinq*

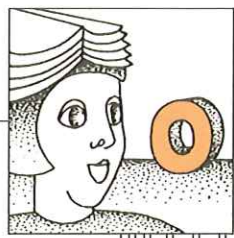
Son violon à la _____, un _____ accompagné d'un _____, entra dans le _____. Il tira de sa _____ une bourse contenant une _____ de francs.

– Donnez-moi trois belles grappes de _____. Il paraît que c'est _____.

– J'en suis _____, Monsieur, dit le marchand. Vous en avez pour _____ francs. Vous ne désirez _____ d'autre?

– Non, merci.

– Eh _____, à _____ ou à un de ces _____ jours.



- ③ • Ecris les noms terminés par le son [ɛ̃] de la même famille que les mots mis en évidence.

Exemple: La *lapine* est la femelle du *lapin*.

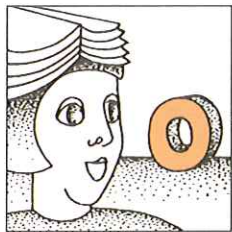
1. Ma *cousine* a douze ans. Et ton _____, quel âge a-t-il?
2. Francia, *dessinatrice* de mode, fait aussi de ravissants _____ d'animaux.
3. Ses études de *médecine* terminées, Loyse est partie à l'étranger comme _____.
4. Le père de Jean est *magasinier*; sa mère travaille dans un grand _____.
5. Maman m'a dit: «Pendant les prochaines vacances, tu ne feras pas la grasse *matinée* chaque _____.
6. Connais-tu un *jardinier* qui n'aime pas cultiver son _____?
7. Retraité de la *marine* hollandaise, cet ancien _____ raconte de passionnantes histoires.
8. Ne vous fâchez pas pour cette *gaminerie*; ce _____ l'a faite sans méchanceté.
9. La *moulinette* est un petit _____ à légumes.
10. Dans notre *voisinage*, nous comptons quelques gentils _____.



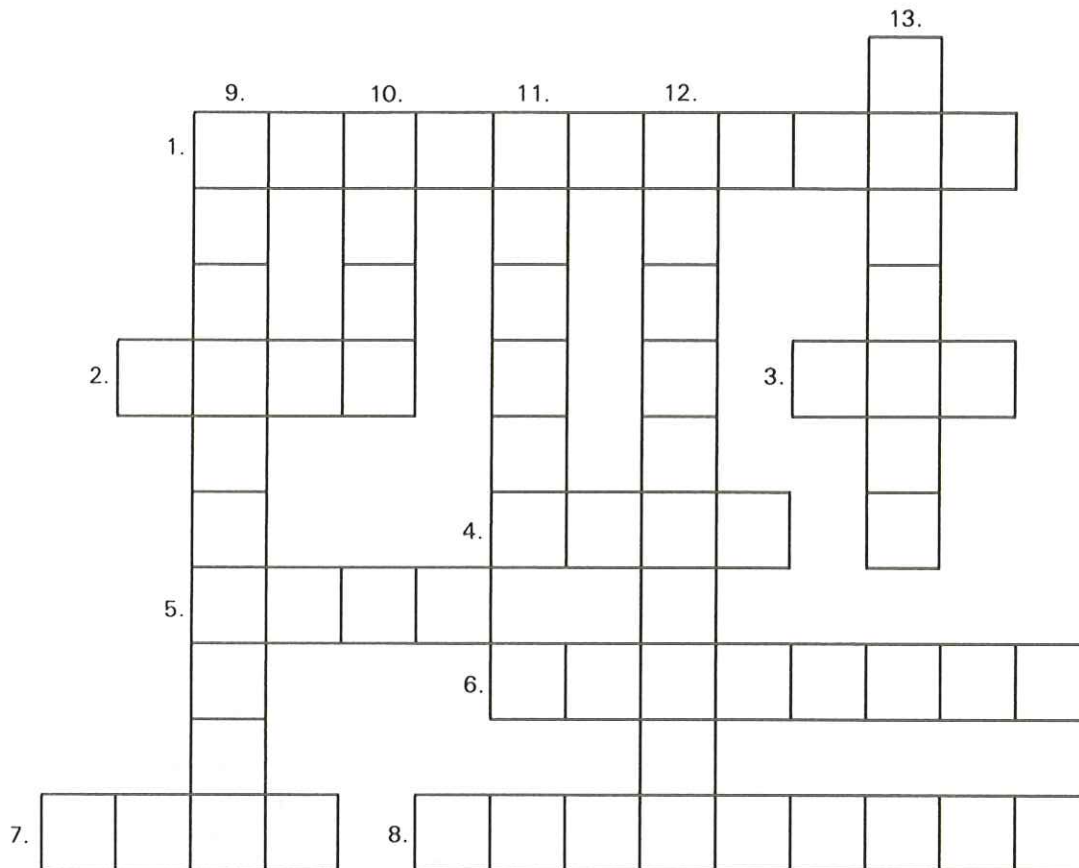
- ④ • Ecris les noms ou adjectifs terminés par le son [ɛ̃] de la même famille que les mots mis en évidence.

Exemple: Cette société à but *humanitaire* vient au secours des *humains* en détresse.

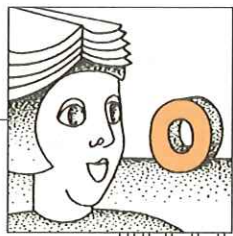
1. Pour ce travail *manuel*, le maître veut que nous ayons les _____ propres.
2. Papa a fait des tranches de porc *panées* avec du _____ sec émietté.
3. Beaucoup d'oiseaux *granivores* se régalent de _____ de plantain.
4. Le numéro *gagnant* a rapporté à Gontran un _____ considérable.
5. Les gens *affamés* voudraient bien manger une fois à leur _____.
6. Les amis de Pierre connaissent une station *balnéaire* réputée pour ses _____ de boue.



5 • Complète par des mots contenant le son [ɛ].



1. Il y en a de musique, de mesure, de chirurgie, de précision, ...
2. Tout ce qui sert à lier
3. Grand arbre conifère dont certaines espèces donnent la résine
4. Contraire de géant
5. Plante aromatique
6. Qui se trouve à une grande distance
7. Animal ressemblant à un grand chat
8. Deux semaines
9. Elle est agréable à recevoir.
10. En bonne santé
11. Obélix dirait: «Il est fou, ce ...!».
12. Personne dont le métier est d'entretenir les machines
13. Langue parlée par nos voisins du Sud



① • Complète en utilisant les tableaux de conjugaison.

Envoyer un colis

	Ind. présent	Ind. imparfait	Ind. futur simple
je	_____	<i>envoyais</i>	_____
tu	_____	_____	_____
il, elle, on	_____	_____	_____
nous	_____	_____	_____
vous	_____	_____	_____
ils, elles	_____	_____	_____

Travailler

	Ind. présent	Ind. imparfait	Ind. futur simple
je	_____	_____	_____
tu	_____	_____	_____
il, elle, on	_____	_____	_____
nous	_____	_____	_____
vous	_____	_____	_____
ils, elles	_____	_____	_____

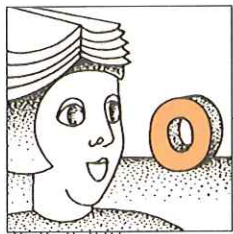
② • Souligne toutes les formes verbales où le son [j] est transcrit par **yi**.

• Souligne celles où le son [j] est transcrit par **illi**.

Le temps où tu trouves ces formes est _____.

Les pronoms de conjugaison avec lesquels tu les trouves sont

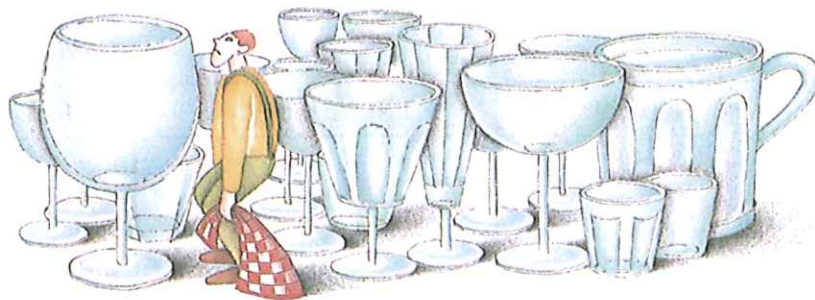
_____ et _____.



3 • Complète en utilisant les tableaux de conjugaison.

Oublier ses affaires

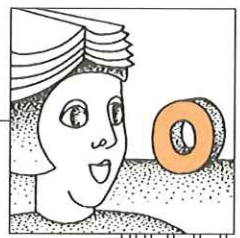
	Ind. présent	Ind. imparfait	Ind. futur simple
j'	_____	_____	_____
tu	_____	_____	_____
il, elle, on	_____	_____	<i>oubliera</i>
nous	_____	_____	_____
vous	_____	_____	_____
ils, elles	_____	_____	_____



Essuyer les verres

	Ind. présent	Ind. imparfait	Ind. futur simple
j'	_____	_____	_____
tu	_____	_____	_____
il, elle, on	_____	_____	_____
nous	_____	_____	_____
vous	<i>essuyez</i>	_____	_____
ils, elles	_____	_____	_____

Dans le deuxième tableau, tu constates que [y] est remplacé par [i] devant un [] qui ne transcrit aucun son.



④ • Classe les mots dans le tableau.

de l'ail – la bataille – une canaille – il déraille – un détail – elle empaille – un épouvantail – le gouvernail – une maille – une paille – un rail – on taille – le travail – le vitrail

on entend [aj]	
on écrit -ail	on écrit -aille
de l'ail	la bataille

Dans la colonne de gauche, tous les mots terminés par le son [aj] sont des _____.
Ils sont tous du genre _____.

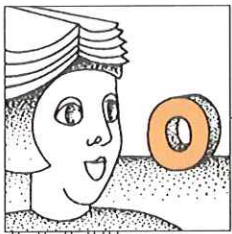
⑤ • Souligne les noms de la colonne de droite.

Tous les noms que tu as soulignés sont du genre _____.

⑥ • Classe les mots dans le tableau. Complète les en-têtes.

l'abeille – un appareil – la bouteille – le conseil – il conseille – elle s'émerveille – une merveille – une oreille – un orteil – une seille – le soleil – le sommeil – il sommeille – je surveille – elle veille – le réveil

on entend [ɛj]		
on écrit -eil	on écrit -eille	
un nom _____	un nom _____	une forme verbale



LE SON [j]

7 • Classe les mots dans le tableau.

l'accueil – le cercueil – le chèvrefeuille – le chevreuil – le deuil – un écureuil – un fauteuil – une feuille – le mille-feuille – l'orgueil – un portefeuille – le recueil

on entend [œj]		
on écrit -euil	on écrit -ueil	on écrit -ueille
<i>le chevreuil</i>		

Tous les noms terminés par **-euil** et **-ueil** sont du genre _____.

On écrit **-ueil** après les lettres-consonnes et .

Les noms de la colonne de droite sont du genre _____ ou du genre _____.

8 • Complète le tableau suivant en écrivant les verbes à l'indicatif présent.

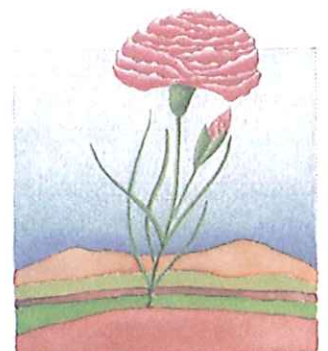
	cueillir des cerises	accueillir un ami	recueillir des papiers
je, j'			
tu			
il, elle, on	<i>cueille</i>		

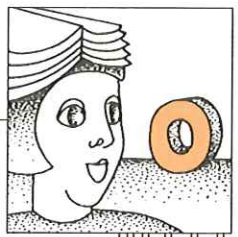
9 • Complète les phrases suivantes avec des mots contenant les sons [œj].

L'_____ permet de voir.

L'_____ est une fleur parfumée que l'on cultive chez nous.

Les _____ empêchent les chevaux de voir de côté.



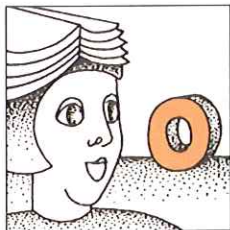


10 • Ecris dans les phrases les mots donnés en marge.

- [sɔmɛj] Grand-père _____ dans son fauteuil.
Il dort d'un _____ léger.
- [vɛj] Claire est tout excitée: c'est la _____ de son anniversaire.
Ne _____ pas trop tard, s'il te plaît.
- [kɑ̃sɛj] Nos amis nous _____ de prendre l'autoroute à Vevey.
Si tu as besoin d'un bon _____, adresse-toi à mon oncle.
- [revɛj] Veuillez excuser mon retard; mon _____ n'a pas sonné.
Je me _____ très souvent à sept heures, même le dimanche.
- [travaj] Mon frère _____ dans un atelier très moderne.
As-tu bientôt fini ton _____?
- [dɛtaj] Nous avons oublié un petit _____.
Le marchand ne _____ pas les verres de ce service.
- [taj] La _____ des rosiers peut se faire en avril.
Le sculpteur _____ un bloc de marbre.
- [rɑkœj] Les abeilles _____ le pollen sur les fleurs.
Voici un nouveau _____ de chansons.
- [akœj] Mon chien m'a réservé un joyeux _____.
Tante Marie nous _____ toujours avec plaisir à sa table.

11 • Ecris un mot de la même famille que le mot mis en évidence.

- L'oeil.** Puisque tu les aimes, je t'achèterai des _____.
- L'orgueil.** Louise, qui est une _____, se vexe pour un rien.
- Le sommeil.** Ce matin, Jojo paraissait tout _____.
- Le rail.** Le train qui a _____ cette nuit a provoqué une terrible catastrophe.
- La paille.** L' _____ des animaux, surtout petits, est un art difficile.
- L'ail.** Dans le Midi, plusieurs plats sont accompagnés de croûtons _____.



«La perdrix était là, énorme, à quelques mètres de moi, cachée dans les épis de blé. J'ai levé mon fusil et pan!...»

Quand grand-père décrit ses parties de chasse, cela peut durer jusqu'à minuit!

Christine, qui l'a écouté, a envie de le taquiner un peu: «Et naturellement, dit-elle, cette perdrix, tu la voyais mais tu l'as manquée!»

D'après «Orthographe fonctionnelle Cm2»,
Collection Louis Legrand, Editions Fernand NATHAN

- ① ● Souligne dans le texte les mots ou les groupes de mots qui se prononcent [la].
● Complète par le groupe nominal qui convient.

Christine l'a écouté.

Christine a écouté _____.

Tu la voyais.

Tu voyais _____.

Tu l'as manquée.

Tu as manqué _____.

- ② ● Supprime la répétition en employant le pronom **la** ou **l'**.

Grand-père voit la perdrix mais il manque la perdrix.

Si cette histoire t'amuse, raconte cette histoire à tes amies.

Christine, ton grand-père est furieux car tu n'as pas cru ton grand-père.

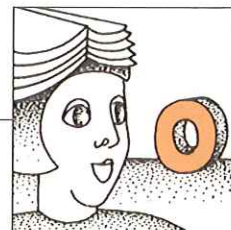
Jean a un beau trophée; il a accroché ce trophée dans son salon.

- ③ ● Réponds aux questions en pronominalisant le **GN** mis en évidence.

Le garde-chasse a-t-il contrôlé **votre permis**?

Vois-tu **cette grosse perdrix**?

Est-ce que le chien a poursuivi **le lièvre**?



④ • Complète par la, l'a, l'as.

Paul ne trouve pas son fusil; _____- tu caché?

Quel beau chien! Où _____- tu acheté?

Je t'ai prêté ma carabine; quand me _____ rendras-tu?

Jacques ne porte plus sa veste rouge; est-ce qu'il _____ perdue?

⑤ • Transforme comme dans l'exemple.

Exemple: Tu as écrit **cette lettre**. *Cette lettre, tu l'as écrite.*

Dominique laisse **sa chienne** rôder à longueur de journée.

Combien as-tu payé **ton permis de chasse**?

Tu nous as déjà raconté cent fois **cet exploit**.

Je ne raconterai **cette aventure** à personne.

⑥ • Complète par la, l'a, l'as.

Comment? Tu _____ manquée! Tu _____ cru?

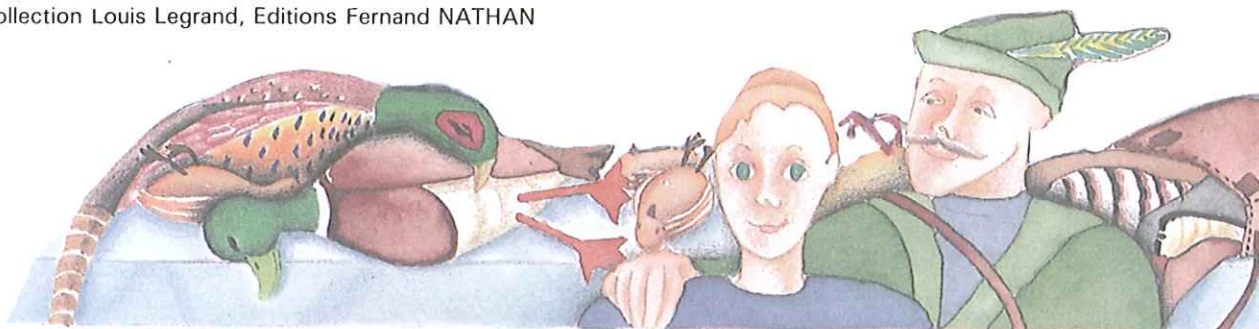
Ah! Autrefois, ma fillette, un chasseur ne rentrait pas à _____ maison bredouille. Toute cette volaille disposée là, sur _____ table de _____ cuisine, il fallait _____ voir. Et _____ grand-mère qui _____ regardait, _____ tournait et _____ retournait.

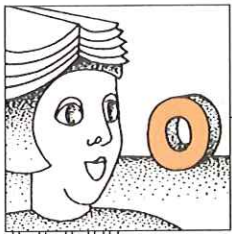
De nos jours, non merci, ce n'est plus _____ même chose, on _____ déjà dit. Mais autrefois...

«Autrefois, autrefois, répète Christine, tu étais jeune, grand-père! Et voilà tout!»

D'après «Orthographe fonctionnelle Cm2».

Collection Louis Legrand, Editions Fernand NATHAN





① • Complète par le GN qui convient.

J'ai rencontré le jardinier et je l'ai salué.

J'ai salué _____.

Les passants regardent les belles fleurs et les admirent.

Les passants admirent _____.

Les mauvaises herbes envahissent le jardin mais le paysan les arrache.

Le paysan arrache _____.

Le printemps est là, je l'ai accueilli avec joie.

J'ai accueilli _____ avec joie.

② • Complète par les ou l'ai.

Le papillon ouvrit à peine ses ailes et _____ referma.

Le rossignol, je _____ écouté tous les matins.

Ces fleurs, protège-_____, car elles sont rares.

J'ai aimé mon petit jardin et je ne _____ jamais oublié.

Que de belles fleurs! Nous _____ cueillerions volontiers.

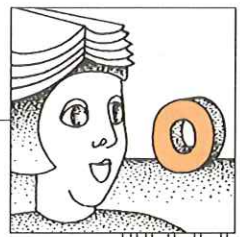
③ • Complète par les ou l'ai.

Les fleurs des champs

On _____ appelle _____ mauvaises herbes. Elles ne servent à rien. Personne ne _____ sème, personne ne _____ cueille, je _____ constaté. On leur fait une guerre sans merci. _____ paysans _____ craignent. Le jardinier _____ hait. Je _____ vu qui se munissait d'armes retentissantes: la bêche, la pioche, la faux. Le long des chemins, _____ passants _____ écrasent. Malgré tout, _____ voilà. Elles suivent _____ saisons. Elles ignorent l'homme qui s'épuise à _____ vaincre et dès qu'il se repose, elles poussent dans ses pas.

D'après M. Maeterlinck «*L'intelligence des fleurs*», éditions Fasquelle





① • Complète.

- Où est ton bonnet? - Je _____ oublié.
- Où est ma veste? - Tu _____ oubliée.
- Où est son sac? - Il _____ oublié.
- Où sont vos skis? - Nous _____ avons oubliés.
- Où sont tes lunettes? - Je _____ ai oubliées.

② • Complète.

Si ces livres te plaisent, je te _____ prêterai.
 Cette bicyclette m'appartient; il faut que tu me _____ rendes.
 Cette voiture est puissante; je _____ essayée.
 Ce travail est bien fait; tu _____ remarqué.
 Sa moto est en panne; il _____ réparera lui-même.

③ • Complète selon l'exemple.

Exemple: J'ai vu le cerf: je *l'ai vu* _____.

Paul a blessé le sanglier: il _____.

Le paysan arrache les mauvaises herbes: il _____.

J'ai rencontré l'ami de mon frère: je _____.

Le gel flétrit la rose: il _____.

Tu as labouré le champ de maïs: tu _____.

④ • Complète par un mot ou un groupe de mots se prononçant [la] ou [le].



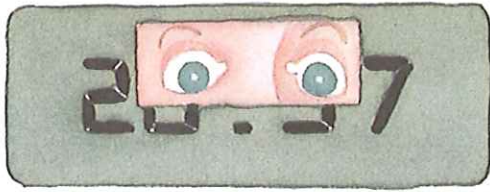
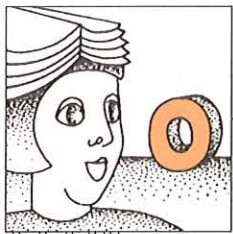
Ce soir-là, _____ veillée a été bien agréable. Je _____ passée à jouer aux cartes avec mon oncle et ma tante.

_____ parties se succédaient, toutes plus intéressantes _____ unes que _____ autres.

Ma tante, que _____ peur de perdre rendait prudente, observait ses cartes, _____ posant sur _____ table après une longue réflexion:

- Celle-là, est-ce que je _____ bien jouée?

- Mais oui, disait mon oncle, tu _____ bien jouée mais, tes atouts, descends-_____ et nous _____ gagnerons, cette partie.



L'horloge égrène les secondes. Jean n'entend plus *ces cris, ces appels, ces acclamations*. Il oublie *ses craintes* et *ses angoisses*. *Ses mains* se crispent. Trois ... deux ... un ... partez.

① • Ecris au singulier les **GN** mis en évidence dans le texte ci-dessus.

② • Récris les phrases en mettant au pluriel les **GN** mis en évidence.

Le skieur prend bien *son virage*.

Il suit les conseils de *son entraîneur*.

Il ne craint plus *son adversaire*.

Il a déjà oublié *sa chute*.

③ • Récris les phrases en mettant au pluriel les **GN** mis en évidence.

Lis *cet article*.

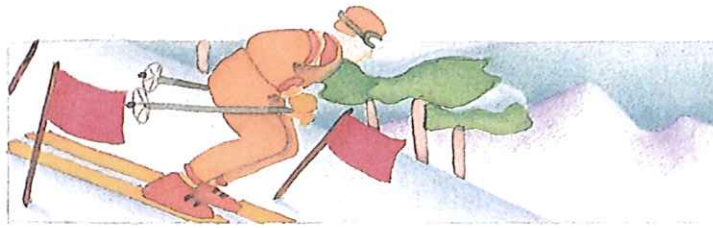
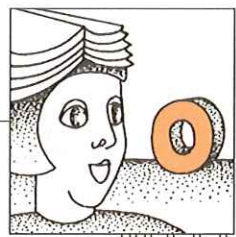
Méfie-toi de *cet adversaire*.

Tu éviteras *cette bosse*.

Jean a gagné *ce championnat*.

«ses» est le pluriel de _____ ou _____

«ces» est le pluriel de _____, _____ ou _____



④ • Supprime les répétitions en employant un pronom.

Exemple: Le skieur a contourné plusieurs piquets, mais il n'évitera pas ces piquets.

Le skieur a contourné plusieurs piquets mais il n'évitera pas ceux-ci.

Jean a déjà gagné plusieurs courses; il remportera encore ces courses.

Le champion possède quelques paires de skis, mais il a choisi ces skis.

A votre collection de trophées, vous ajouterez encore ces trophées.

Parmi toutes ces lunettes, préfères-tu ces lunettes ou ces lunettes?

⑤ • Récris les phrases en pronominalisant les GN mis en évidence.

J'ai égaré mes gants; Jean me prêtera *ses gants*.

Dans l'équipe, tous ont des tâches à remplir; l'entraîneur a aussi *ses tâches*.

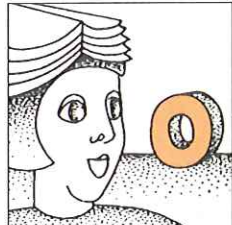
Le ski de piste a ses charmes, mais le ski de fond a aussi *ses charmes*.

Le GN constitué de «ces» + N peut être remplacé par _____, _____

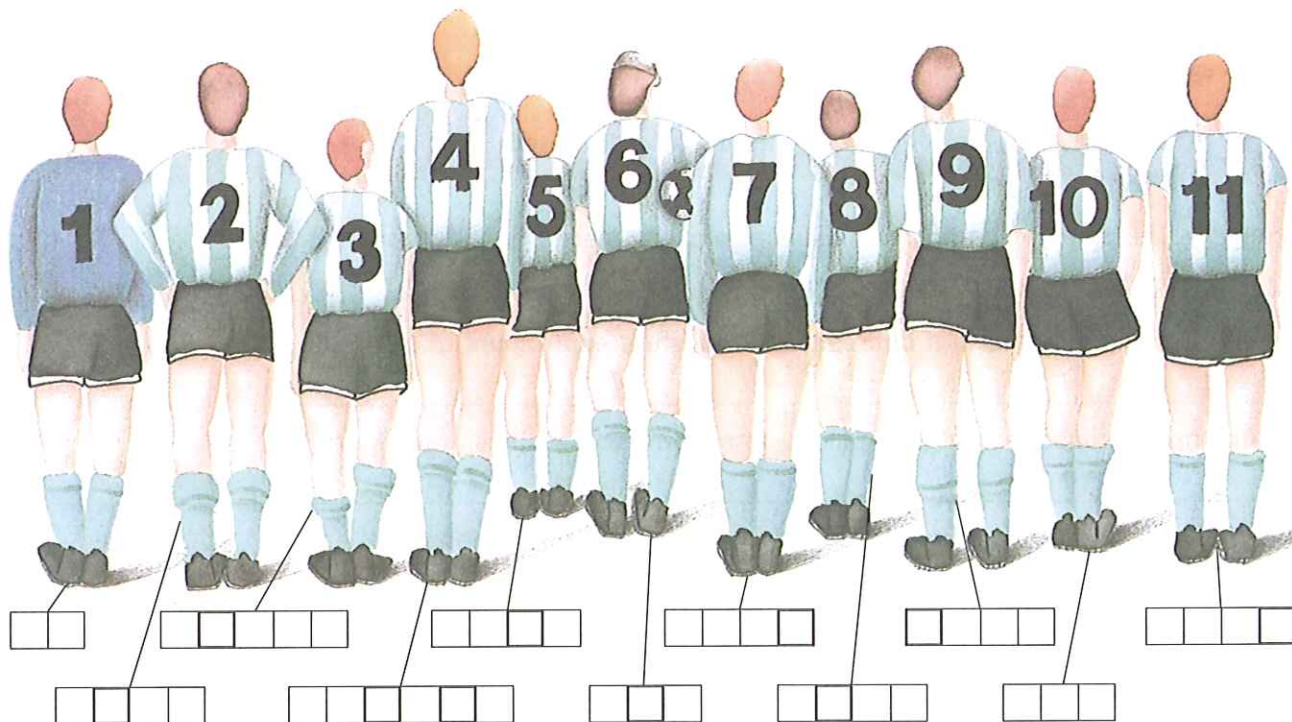
Le GN constitué de «ses» + N peut être remplacé par _____, _____

⑥ • Complète par **ses** ou **ces**.

Arrivé dans le portillon, Jean remet _____ gants, ajuste _____ lunettes et saisit _____ bâtons. Il s'élanche, les genoux pliés, avec une aisance parfaite. Il ne songe plus qu'à _____ virages à négocier, _____ piquets à éviter, _____ bosses à avaler, cette ligne à franchir. Ah! _____ cris, _____ applaudissements, _____ chants. Quelle ivresse!



- ① • Ecris en **lettres** les numéros des maillots.
 • Utilise ton dictionnaire.



- ② • A l'aide des lettres entourées, forme le nom qui désigne un homme utile à l'équipe.

L'

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Communiqué

L'équipe a marqué les quatre buts de la partie durant les cinq premières minutes de jeu. Les onze joueurs ont donné le meilleur d'eux-mêmes et ont quitté la pelouse sous les vivats du public.

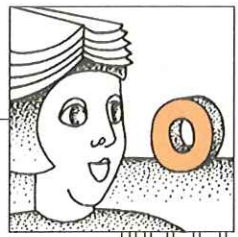
- ③ • Observe le communiqué de presse et écris en lettres les déterminants numéraux ci-dessous.

les (7) _____ Merveilles du monde

Jésus et ses (12) _____ disciples

les (5) _____ doigts de la main

les (6) _____ membres de notre famille



Certains disent huitante, d'autres quatre-vingts.

④ • Observe.

Pour les quatre-vingts ans de grand-père, nous avons confectionné une tourte garnie de quatre-vingts bougies. Lorsqu'il aura quatre-vingt-un, quatre-vingt-deux ou quatre-vingt-trois ans, nous continuerons à le fêter et à le choyer.

⑤ • En te référant au texte ci-dessus, écris en **lettres** les nombres suivants.

80 _____

87 _____

89 _____

85 _____

⑥ • En te référant à ce tableau, complète le texte.

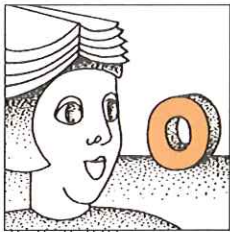
dix-sept
dix-huit
vingt et un
vingt-trois
vingt-huit

trente et un
trente-six
trente-neuf
quarante et un
cinquante-quatre

soixante-cinq
septante-six
quatre-vingt-un
nonante-huit
cent

Pour le centième anniversaire de mon arrière-arrière-grand-père, (5) _____ générations étaient réunies. J'étais le plus jeune, avec mes (10) _____ ans. Papa et maman venaient de fêter leurs (35) _____ ans. Grand-maman avait (57) _____ ans et son mari (61) _____. Mon arrière-grand-mère, qui est veuve, avait (80) _____ ans alors que son père fêtait ce jour-là ses (100) _____ ans.





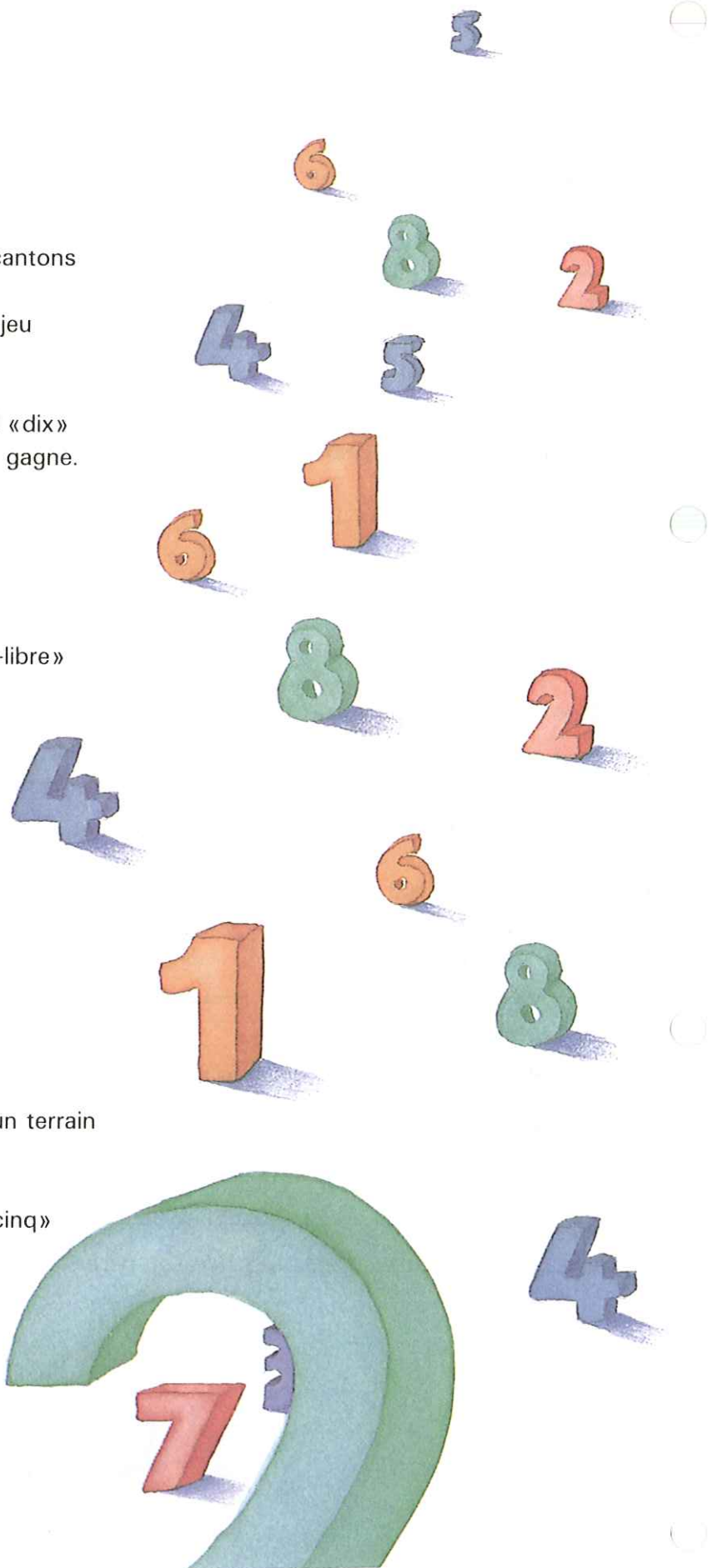
Mots en croix.

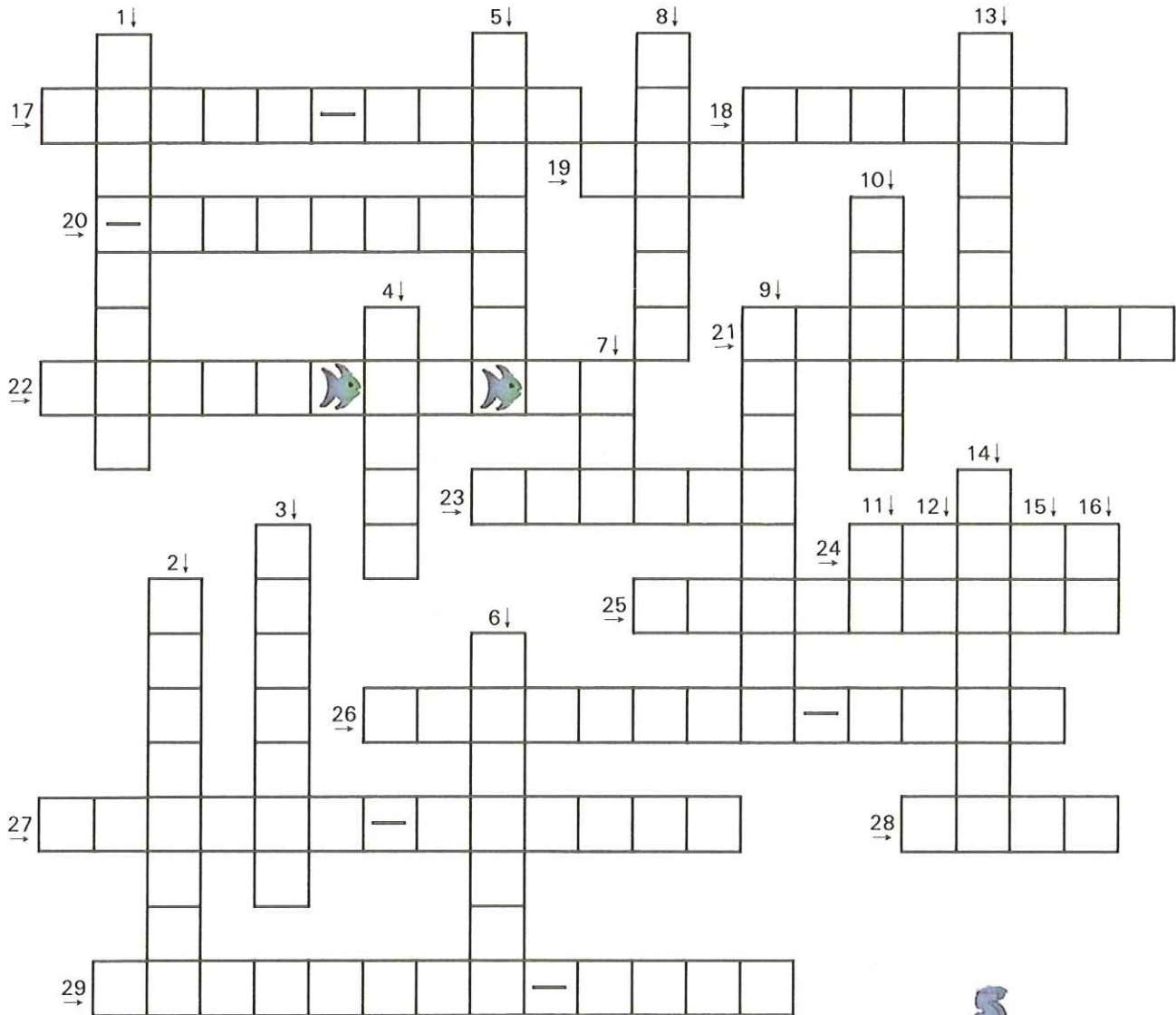
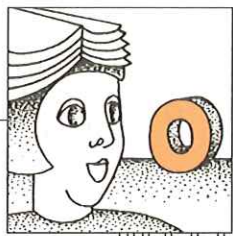
Verticalement


1. Age de la majorité dans certains cantons
2. Six dizaines
3. Personne qui dirige la partie ou le jeu
4. Deux fois huit
5. Dix plus cinq
6. Rang de celui qui porte le dossard «dix»
7. Le match l'est quand personne ne gagne.
8. La moitié de soixante
9. Quatre fois dix
10. Attaquant en football
11. Participe passé de «savoir»
12. Homophone de «à»
13. Joueur qui évolue comme «arrière-libre»
14. Neuf fois dix
15. Lettres finales de «maillot»
16. Pronom

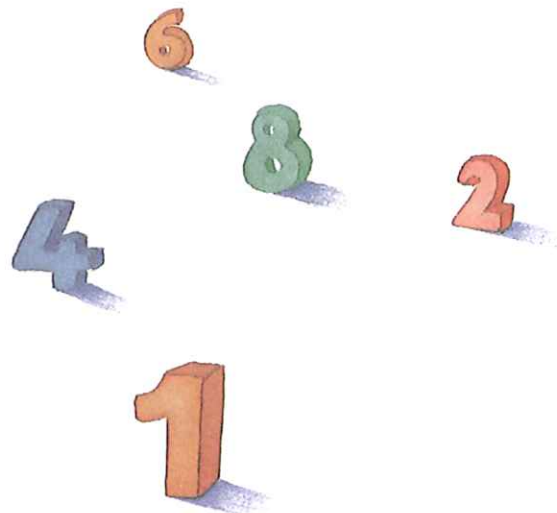
Horizontalement

17. Deux fois onze
18. Les joueurs en disputent une.
19. Divertissement, sport
20. Place de jeu
21. «Dix et quatre font ...»
22. Trois fois sept
23. Footballeur qui joue sur le côté d'un terrain
24. Tir
25. Cinq fois dix
26. Forme régionale de «quatre-vingt-cinq»
27. Huit fois dix
28. Dix fois dix
29. Sept fois onze





 Le petit poisson représente un espace entre deux mots.

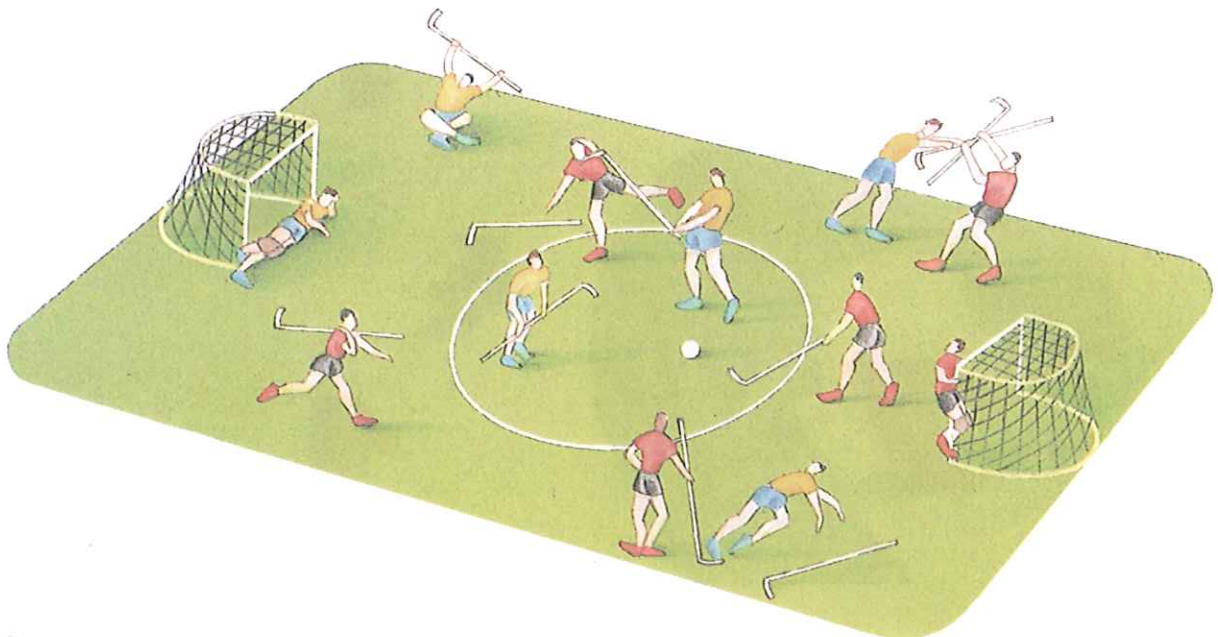


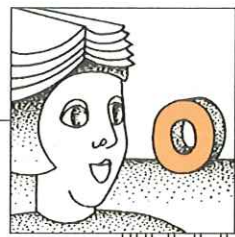
Voici le classement final d'un championnat de hockey sur terre.

Equipes	Matches disputés	Buts		Nombre de points
		marqués	reçus	
1. Neuchâtel HC	5	25	7	10
2. Stade-Lausanne	5	21	18	7
3. BLACK-B. Genève	5	11	17	5
4. Neuchâtel II	5	17	17	4
5. Lausanne-Sports	5	13	18	2
6. Rolle	5	8	18	2

7 • Réponds aux questions en écrivant les résultats en **lettres**.

- Neuchâtel HC a encaissé _____ buts.
- Combien de points les deux dernières équipes ont-elles obtenus? _____
- Combien de points la première équipe a-t-elle acquis? _____
- Black-B. Genève a marqué _____ buts.
- Rolle a reçu _____ buts.
- L'écart entre la première et la deuxième équipe de Neuchâtel est de _____ points.
La première équipe a marqué _____ buts de plus que la deuxième.
- Stade-Lausanne a réussi à marquer _____ buts.
- Lausanne-Sports a marqué _____ buts de plus que Rolle.
- Chaque équipe a joué _____ matches.

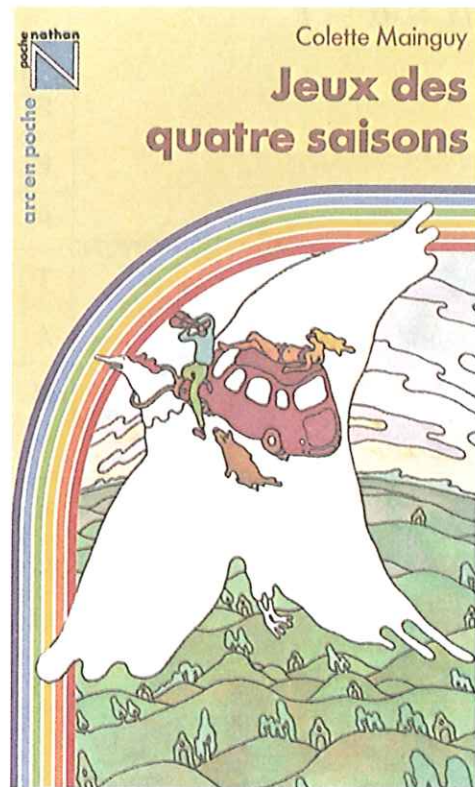




Voici des titres de livres.

8 • Écris les nombres en toutes lettres.

1. (13) _____ à la Douzaine
2. Michel et les (6) _____ Compagnons
3. Blanche-Neige et les (7) _____ Nains
4. Le Crack de (79) _____
5. Les (4) _____ Filles du Docteur March
6. (5) _____ Voleurs à la Manque
7. (10) _____ Contes de Loups
8. Les (12) _____ Pendules de Théodule
9. Les (3) _____ Mousquetaires
10. (6) _____ Filles à Marier
11. Les (2) _____ Nigauds
12. Les (101) _____ Dalmatiens
13. (3) _____ Hommes dans un bateau
14. Le Tour du Monde en (80) _____ Jours
15. Les (10) _____ Petits Cochons



9 • Connais-tu d'autres titres contenant des nombres? Si oui, écris-les.
Tu peux aussi en inventer.

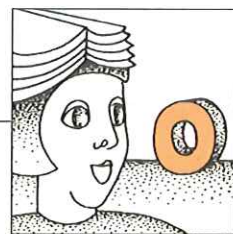
DÉTERMINANTS NUMÉRAUX

- 10 • Biffe tous les nombres de ce mot caché, il te reste de quoi former un synonyme de **fatigué**. Une même lettre peut être utilisée plusieurs fois et tous les mots sont écrits de haut en bas et de gauche à droite.

4 - 10 - 70 - 60 - 2 - 8 - 40 - 14 - 9 - 3 - 100 - 50 - 7 - 16 - 3 - 90 - 20 - 6 - 11 - 0 - 1

S	O	I	X	A	N	T	E	L
E	Q	U	A	R	A	N	T	E
P	U	C	A	V	N	E	U	F
T	A	I	S	I	X	D	I	X
A	T	N	O	N	A	N	T	E
N	O	Q	N	G	H	U	I	T
T	R	U	Z	T	R	O	I	S
E	Z	A	E	S	E	P	T	E
C	E	N	T	R	O	I	S	I
U	R	T	D	E	U	X	S	Z
N	O	E	Q	U	A	T	R	E

Le synonyme de **fatigué** est _____.



11 • Complète le tableau en écrivant les nombres en toutes lettres.

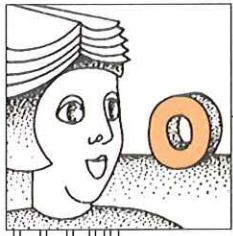
Vous pouvez toujours courir!

100 g	kJ	kcal	marcher		monter des escaliers		courir	
			h.	min.	h.	min.	h.	min.
Pommes de terre	301	72		42		9		6
Filet de bœuf	487	116	1	8		14		10
Pain complet	949	226	2	13		27		20
Pâtes	1541	367	3	37		44		32
Gruyère	1725	412	3	55		47		34
Chocolat	2209	525	5	11	1	3		46
Lard	2608	620	6	7	1	15		54

On le voit, il faut beaucoup s'agiter pour perdre peu de ce que l'on mange en trop. Surtout que les aliments qui figurent sur ce tableau sont cuisinés « nature » ; les pommes de terre, par exemple, sont comptées simplement cuites à l'eau. Cependant, il ne faut pas prendre ce tableau au tragique, le corps ne transforme pas tous les aliments en énergie, tant s'en faut. En particulier, les aliments riches en protéines, comme les fromages et les viandes, remplissent une autre fonction très importante : leurs protéines servent à renouveler les cellules usées que le corps remplace continuellement.

Extrait de « La Fromagère » Avril 85, Union du commerce de fromage SA, Berne

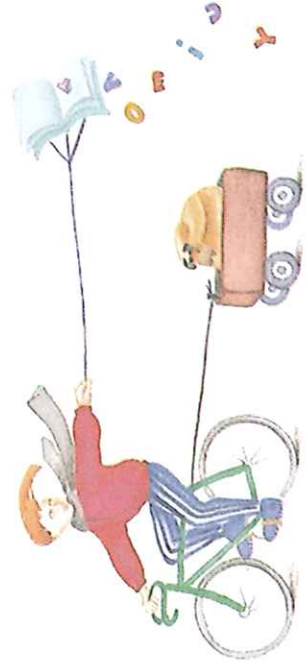
Pour éliminer:	il faut:		
	marcher pendant	monter des escaliers pendant	courir pendant
100 g de pommes de terre	<i>quarante-deux minutes</i>	<i>neuf minutes</i>	<i>six minutes</i>
100 g de chocolat	_____	_____	_____
100 g de fromage	_____	_____	_____
100 g de filet de boeuf	_____	_____	_____
100 g de pain complet	_____	_____	_____
100 g de lard	_____	_____	_____
100 g de pâtes	_____	_____	_____



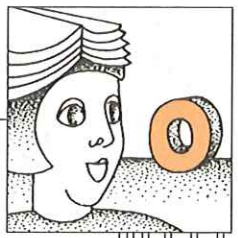
- 1 ● Ecris en abrégé le genre à côté de chaque nom.
 ● Ecris le groupe nominal chaque fois que c'est possible.

	copine	amie	histoire	copain	ami	hôtel
mon		<i>f.</i>				
ton						
son						
ma	<i>ma copine</i>					
ta						
sa						

- 2 ● En te référant au tableau ci-dessus, forme tous les groupes nominaux possibles selon l'exemple.



- | | |
|-------|------------------------|
| Ma ● | ● horrible dessin |
| Mon ● | ● brebis peureuse |
| Ta ● | ● amie fidèle |
| Ton ● | ● écharpe noire |
| Sa ● | ● fille aînée |
| Son ● | ● cahier d'orthographe |
| | ● nouvelle bicyclette |



③ • Ecris les groupes nominaux ainsi formés et notes-en le genre.

Exemple: *ma brebis heureuse* f. _____

④ • Compose des groupes nominaux correspondant au schéma indiqué.

D + N + GPrép	sa	<i>veste de cuir</i>	_____	D + N + GAdj	son	_____
D + N + Adj	son	_____	_____	D + N + GPrép	notre	_____
D + N	ta	_____	_____	D + Adj + N	vos	_____
D + N + GAdj	mon	_____	_____	D + N + GPrép	leurs	_____
D + N	ses	_____	_____	D + Adj + N	mes	_____

Pompier bon oeil

Grosse animation hier au coin de notre rue. Deux voitures de pompiers, sirènes mugissantes, bloquaient la circulation. Un cercle de combattants du feu, parmi lesquels se remarquait la silhouette imposante du capitaine Beaucoudeau, entourait un avertisseur d'incendie flanqué, d'une part, de Gaston, qui tenait un sapin assez fripé, et, d'autre part, du brigadier Longtarin, de la police locale. En tendant l'oreille, nous pûmes percevoir les explications du brigadier Longtarin (après qu'un pompier soucieux d'économie eut arrêté les sirènes):

— Je faisais ma **ronde** et, comme d'**habitude**, j'ouvrais l'**oeil**, lorsque soudain je reçus dans celui-ci la **pointe** d'un **confière** tenu par cet **individu** (le **policier** désignait Gaston). Cherchant à confisquer cet **objet** dangereux, et à la suite d'un **faux mouvement**, j'ai tiré sur le **pied** en forme de **croix**, comme ceci, et l'**engin** a brisé la glace de l'**avertisseur d'incendie** et s'est ensuite accroché à la **poignée**, comme ceci, ce qui fait que lorsque j'ai tiré, comme ceci...

— Ne tirez pas, malheureux! s'exclama le **capitaine** Beaucoudeau.

Il était malheureusement trop tard.

Le brigadier avait tiré à nouveau la poignée. Nous pûmes jouir du spectacle de trois nouvelles voitures de pompiers accourant à fond de train une minute et demie après l'appel. Nous avons vu Gaston s'éclipser discrètement le long du mur au moment où un car de policiers, qui passaient par hasard, vinrent en renfort du brigadier Longtarin, qui affrontait quelques dizaines de pompiers, très, très mécontents. Il y eut un début de rixe entre les deux corps de défenseurs publics, pèlerines et bâtons blancs contre lances d'incendie et haches de sapeur, mais tout se calma bien vite. L'un des pompiers, en

remontant en voiture, pestait toute fois:

— Nous faire ça au moment où nous garnissons le sapin de la caserne!

FAITS DIVERS

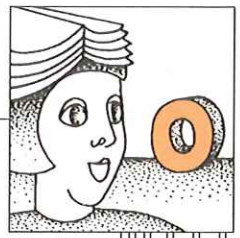
Incendie à la caserne des pompiers: un court-circuit enflamme le sapin de Noël à la caserne Caporal-Glou, en l'absence des responsables. Dégâts assez importants: dix-sept extincteurs et deux pompes à incendie ont été la proie des flammes. La police compte ouvrir une enquête.

...L'ADRESSE
HABITUELLE...

JE SAIS, CAPITAINE:
LA DERNIÈRE FOIS, JE L'AI FAIT
EN 3', 12" 5/10 ...

PINPONPINPONPINPON





5 • Associe ce, cet ou cette aux noms mis en évidence dans le texte ci-contre. (fiche 128)

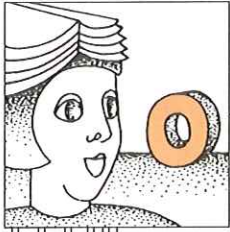
cette ronde

cet oeil

ce conifère

6 • Remplis les cases en formant des groupes nominaux à l'aide des expressions en caractères gras chaque fois que cela est possible.

	enfant étrange cause du souci à ses parents	fille vive aime les sports	jeune enfant charme son entourage	écolière tranquille étonne ses copains	écolier sportif s'entraîne sérieusement
ce					
cet					
cette					



① • Utilisez les adjectifs mis en évidence pour compléter les groupes nominaux en marge.

une _____ chienne

une voix _____

une _____ compagne

la vue _____

la bouche _____

Tanguy prend le *petit* chien dans ses mains, le passe doucement sur sa figure, le berce contre sa poitrine. Si la baronne n'était pas là, il lui dirait bien un mot *doux*: « Mon tout petit, ma *petite* boule en peluche, mon chien *gentil* ». Mais il craint le regard *perçant* de la *vieille* dame. Il a le ventre *plein*, dit-il simplement.

– Esther est une *bonne* mère!

Moïse s'est réveillé sous les caresses. Il renifle à petits coups, pousse son museau *frais* contre les oreilles de Tanguy.

– Vous savez quel âge il peut avoir?

– Trois semaines, au moins; peut-être plus?

Il a les yeux bien ouverts. Il ne va pas tarder à se dégoûter.

mon _____ ami

le _____ homme

le _____ monsieur

un _____ père

sa langue _____

une _____ surface

une _____ serviette

un _____ étui

une vitesse _____

A la mi-septembre, il y eut la rentrée. Maman emmena Tanguy dans un *grand* magasin pour lui acheter un *nouveau* cartable, un *léger* pantalon de velours, une chemise *écossaise* et un tas de trucs.

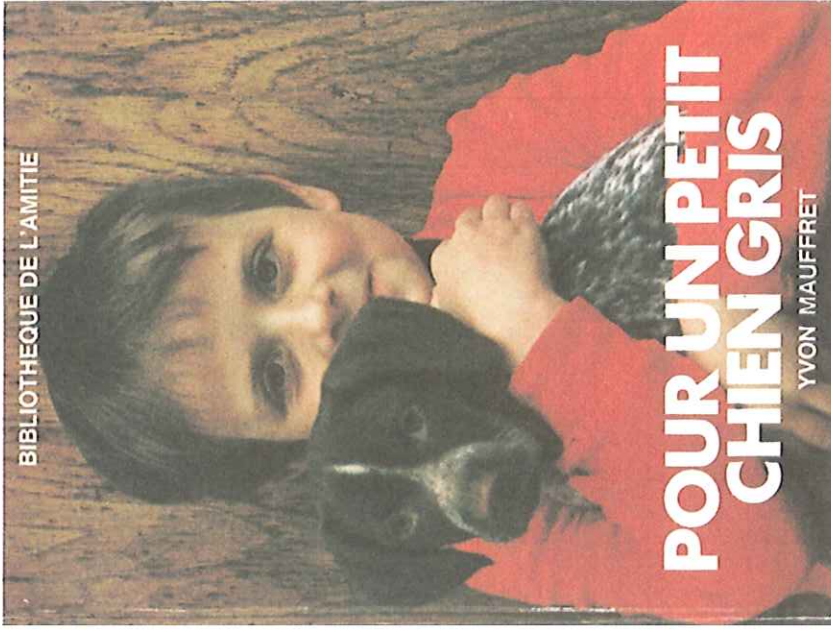
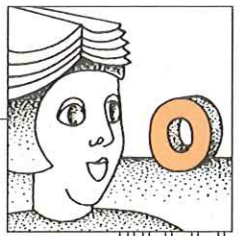
C'est à la fois *grisant* de se voir vêtu de neuf des pieds à la tête et un peu *triste*, parce que ça veut dire, sans aucune équivoque: « Les vacances sont finies, l'école vous attend. »

une jupe _____

un tissu _____

une journée _____

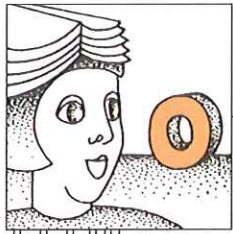
D'après Yvon Mauffret, « Pour un petit chien gris »
Bibl. de l'Amitié, 1981



2 • Copie dans ce tableau les adjectifs mis en évidence dans l'exercice précédent.

Lorsque l'adjectif passe du masculin au féminin...		il ne change qu'à l'écrit	
		masculin	féminin
il change à l'oral et à l'écrit	masculin	féminin	féminin
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
il ne change ni à l'oral, ni à l'écrit	masculin	féminin	féminin
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____
	_____	_____	_____

3 • Complète les colonnes avec d'autres adjectifs.



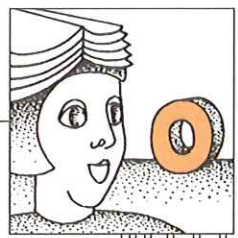
ACCORD DE L'ADJECTIF

④ • A l'aide de tes documents de référence, trouve si c'est possible, trois adjectifs qui se comportent comme ceux des en-têtes.

	rond / ronde	heureux / heureuse	rageur / rageuse	protecteur / protectrice
L'adjectif change à l'oral et à l'écrit				
	bref / brève	italien / italienne	léger / légère	
L'adjectif ne change qu'à l'écrit				
	aîné / aînée	éternel / éternelle	amer / amère	
L'adjectif ne change ni à l'oral ni à l'écrit	jaune / jaune			



⑤ • Forme des groupes nominaux au féminin singulier avec un adjectif de chaque catégorie.



6 • Complète selon l'exemple.

une femme *brutale*

une orange *amère*

sa fille *aînée*

une personne *cruelle*

une compagne *sûre*

une note *aiguë*

une ville *industrielle*

l'Amérique *centrale*

la promenade *publique*

une force *motrice*

un homme *brutal*

un citron _____

son fils _____

un froid _____

un compagnon _____

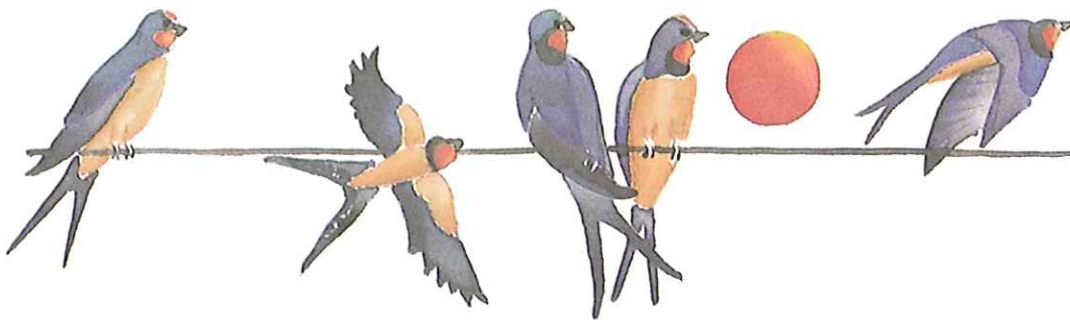
un cri _____

un quartier _____

le Massif _____

le jardin _____

un muscle _____



7 • Complète le texte.
• Accorde les adjectifs.

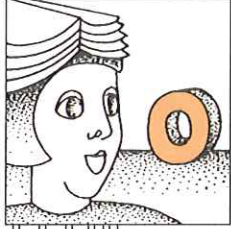
Une hirondelle ne fait pas le printemps, disaient nos ancêtres.

Cependant, l'arrivée des hirondelles marque indiscutablement le début de la *beau* _____ saison.

Lorsque l'hirondelle nous revient au printemps, elle a derrière elle une *long / périlleux* _____ et _____ randonnée.

L'automne *venu* _____, tous ces oiseaux se rassemblent en troupe *bruyant / coloré* _____ et _____ sur les fils électriques. Ceci, en vue *traditionnel* _____ de leur migration _____ vers le sud.

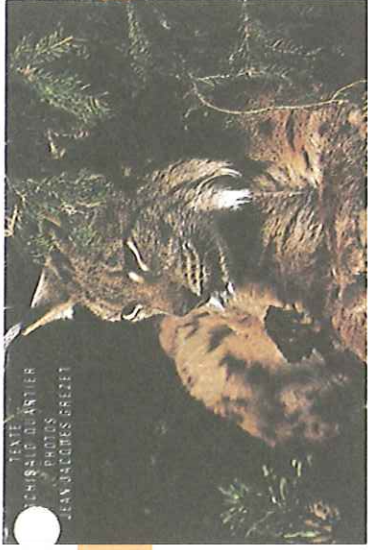
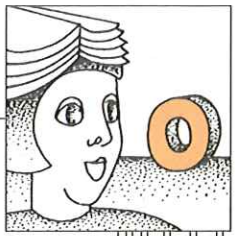
De nombreux dangers, d'origine *naturel / humain* _____ ou _____, *migrateur* _____ pèsent sur cette espèce _____.



8 • Utilisez les adjectifs mis en évidence pour compléter les groupes nominaux en marge.

Le lynx

des animaux _____	Le lynx appartient à la famille des félinés.	des devoirs _____
les endroits _____	C'est un animal très <i>discret</i> et <i>difficile</i> à distinguer en forêt.	les forêts _____
les rues _____	L'habitat <i>typique</i> du lynx est la forêt <i>mixte</i> d'Europe <i>centrale</i> et <i>méridionale</i> ainsi que la forêt <i>clairsemée</i> de la taïga du Nord.	ces plantes _____
les forêts _____	Son ouïe très <i>développée</i> l'avertit de toute approche <i>humaine</i> et il est généralement <i>invisible</i> à l'homme.	ses facultés très _____
des voix _____	Pour un félin, le lynx est très <i>haut</i> sur pattes. Il atteint cinquante à soixante-cinq centimètres de haut au niveau des épaules et pèse de quinze à trente kilos. En été, son <i>beau poil roux</i> a des taches noires ; en hiver, il devient <i>plus épais</i> , plus <i>grisâtre</i> et moins nettement <i>tacheté</i> . Sa vue est <i>remarquable</i> ainsi que son ouïe. Son odorat est moins <i>développé</i> que celui du chien ou du renard.	des animaux _____
ses _____ poils _____		des _____ sommets _____
nos tapis _____		ses cheveux _____
des pelages _____		des ciels _____
des gestes _____	Le comportement de l'homme envers les carnivores n'a jamais été très <i>cordial</i> . Les grands carnassiers jouissent d'une <i>triste</i> renommée et leur extermination a toujours été vivement <i>souhaitée</i> .	ses qualités _____
ces vacances si _____		ses sens _____
		ces _____ nouvelles _____



9 ● Copie dans ce tableau les adjectifs mis en évidence dans l'exercice précédent.

«L'homme et la nature»
tome 2, Editions Mondo

Lorsque l'adjectif passe du singulier au pluriel...

		il ne change qu'à l'écrit		il ne change ni à l'oral, ni à l'écrit	
		singulier	pluriel	singulier	pluriel
Masculin					
Féminin					
		il change à l'oral et à l'écrit		il change à l'oral et à l'écrit	
		singulier	pluriel	singulier	pluriel
Masculin					
Féminin					

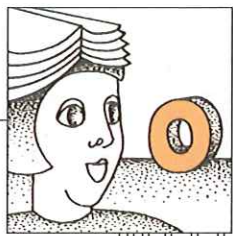
10 ● Complète les colonnes avec d'autres adjectifs.

Les prairies sèches...

Seule une exploitation extensive conserve la diversité des prairies sèches. Celles-ci sont très menacées par de nombreux périls : le reboisement, la fumure, le pacage intensif, l'abandon et les constructions les ont détruites pour la plupart.



...un monde à la merci de l'homme



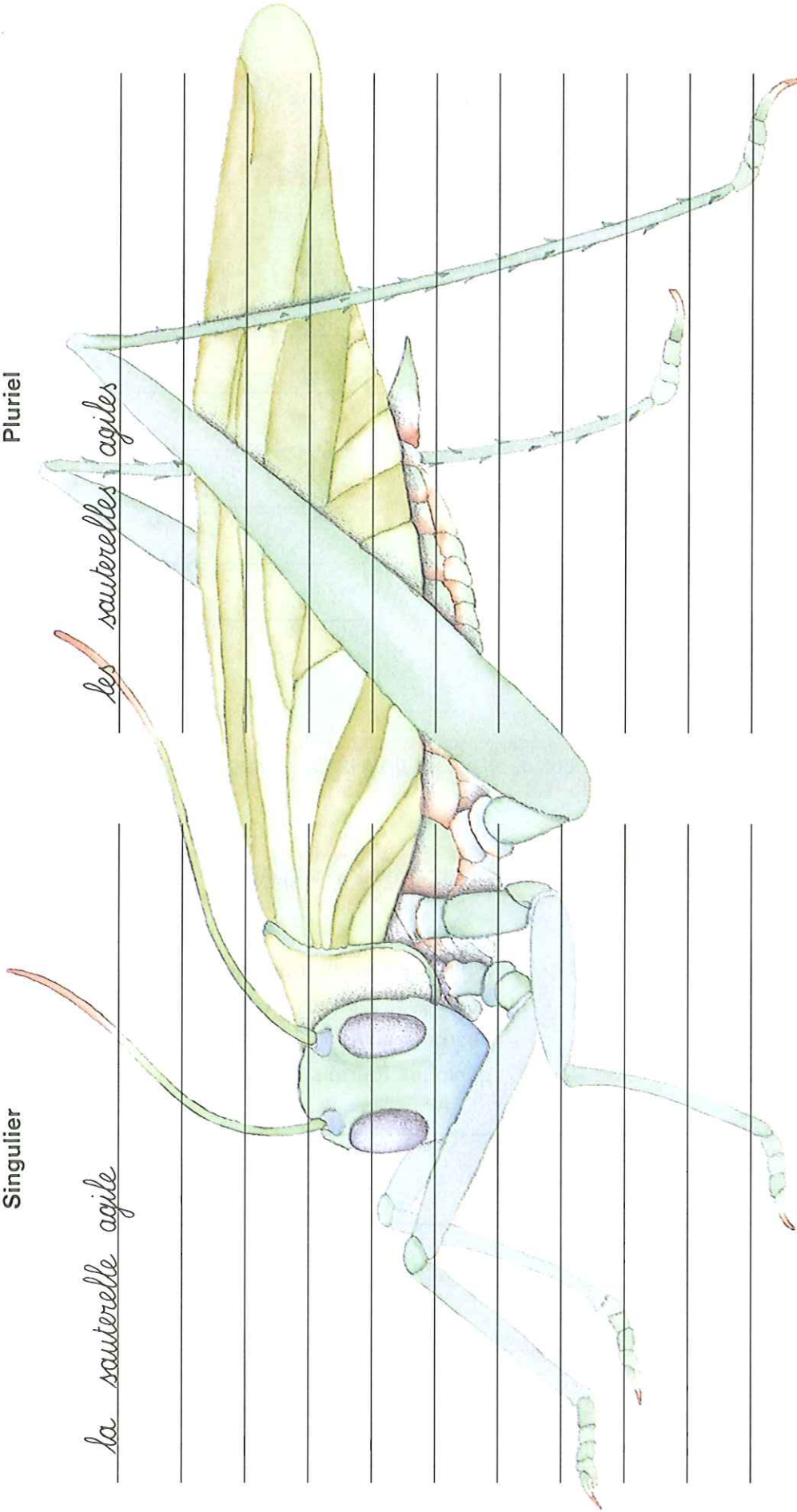
11 • En t'inspirant de l'illustration ci-contre, écris des groupes nominaux contenant un ou plusieurs adjectifs.

Singulier

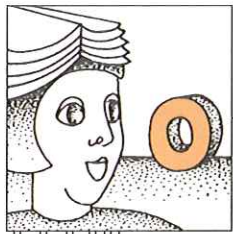
la sauterelle agile

Pluriel

les sauterelles agiles



ACCORD DE L'ADJECTIF



- 12 • Trouve cinq adjectifs qui s'écrivent de la même manière au masculin singulier et au masculin pluriel.
• Forme des groupes nominaux.

Singulier

Pluriel

un enfant curieux

des enfants curieux



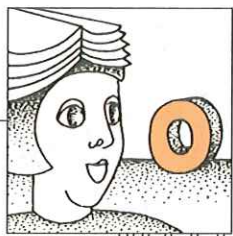
- 13 • Ecris d'autres groupes nominaux contenant ces adjectifs.

- 14 • Ecris les groupes nominaux suivants dans le tableau.

un temps merveilleux
une vache paisible
une forêt épaisse
un peuple actif

plusieurs plantes merveilleuses
des paysages paisibles
ces bois épais
quelques fourmis actives

Genre \ Nombre	Masculin	Féminin
Singulier	_____	_____
Pluriel	_____	_____



- 15 ● Complète selon l'exemple.
● Accorde les adjectifs.

nombreux / épais De nombreux insectes abondent dans l'herbe _____.

gracieux Des libellules _____ évoluent parmi les fleurs

multicolore _____.

vif La _____ chaleur du soleil réveille la nature.

gras Quelques vaches _____ paissent tranquillement l'herbe

abondant _____.

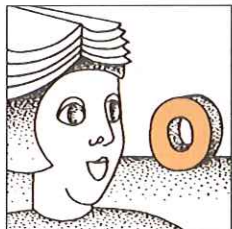
fin / productif Une pluie _____ enrichit la terre _____.

sec Ces prairies _____ sont menacées par des cultures

intensif _____.

- 16 ● Complète selon l'exemple.

<u>une prairie</u>	}	sèche	_____	}	tranquille
<u>une panne</u>			_____		
_____	}	pleins	_____	}	cruelles
_____			_____		
_____	}	égaux	_____	}	publique
_____			_____		
_____	}	amicales	_____	}	énormes
_____			_____		



- ① ● Choisis chaque fois un déterminant, un nom et un adjectif pour former un groupe nominal.
 ● Ecris le groupe nominal formé dans la colonne qui convient.

Machine à groupes nominaux

Déterminants

un, ce, leur, leurs,
 votre, mon, des,
 ces, quelques,
 plusieurs, vingt,
 vos, une, cette

Noms

travail, pommier,
 jouet, malle,
 mer, ruche,
 enfant, bonhomme,
 photo, directrice

Adjectifs

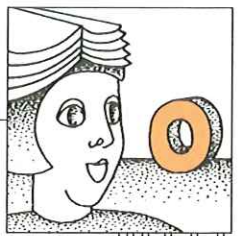
agréable, pénible,
 nouveau, chargé,
 immense, grand,
 efficace, courageux,
 neuf, calme

Groupe nominal singulier

un travail pénible

Groupe nominal pluriel

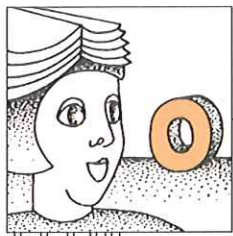
leurs pommiers chargés



② • Complète le tableau comme dans les exemples.

Groupe nominal masculin	Groupe nominal féminin
1. <i>notre habile cuisinier</i> _____	notre habile cuisinière
2. un château luxueux	<i>une</i> villa <i>luxueuse</i> _____
3. le chauffage central	_____ position _____
4. ce geste brutal	_____ réaction _____
5. un canard muet	_____ azalée _____
6. un cerisier nain	une tâche délicate
7. _____ travail _____	_____
8. un musicien professionnel	_____
9. deux passagers clandestins	_____
10. un passage secret	_____ sortie _____
11. _____ torrent _____	une rivière tumultueuse
12. _____ roman _____	quelle histoire intéressante
13. un chiffon doux	_____ serviette _____
14. _____ tableau _____	une gravure ancienne
15. un paysan souriant	_____





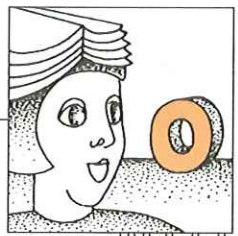
③ • Ecris le groupe nominal chaque fois que c'est possible.

	homard bouilli	citrons acides	pain paysan	pêches juteuses	eau gazeuse
le	_____	_____	_____	_____	_____
dix	_____	_____	_____	_____	_____
chaque	_____	_____	_____	_____	_____
leur	_____	_____	_____	_____	_____
ce	_____	_____	_____	_____	_____
une	_____	_____	_____	_____	_____
mon	_____	_____	<i>mon pain</i> <i>paysan</i>	_____	_____



④ • Choisis trois groupes nominaux dans le tableau ci-dessus.
Emploie-les dans des phrases comme groupes nominaux sujets.

Exemple: *Mon pain paysan régale nos invités.*



5 • Ecris le groupe nominal chaque fois que c'est possible.

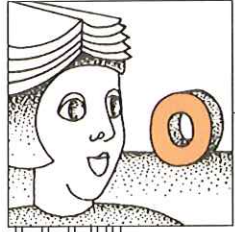
	huile végétale	sapins blancs	aiguilles pointues	casserole émaillée	couvercles métalliques
notre	<i>notre huile végétale</i>				
quinze					
aucune					
quels					
plusieurs					
quelle					
cette					



6 • •

Choisis trois groupes nominaux dans le tableau ci-dessus.
Emploie-les dans des phrases comme compléments de verbe.

Exemple: *Nous avons utilisé toute notre huile végétale.*



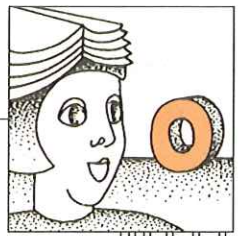
7 • Ecris le groupe nominal chaque fois que c'est possible.

	lait pasteurisé	abricots valaisans	bié mûr	huîtres perlières	raisin doré
leurs				leurs huîtres perlières	
beaucoup de / d'					
toutes les					
aucun					
certains					
l'					
peu de / d'					



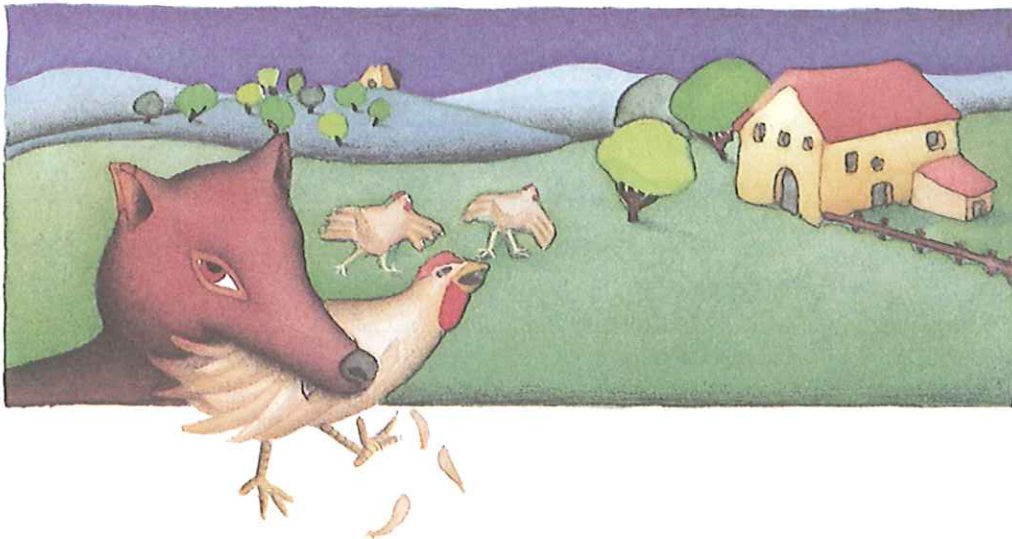
8 • • Choisis trois groupes nominaux dans le tableau ci-dessus.
Emploie-les dans des phrases comme compléments de verbe.

Exemple: Nos amis japonais ont vendu leurs huîtres perlières.



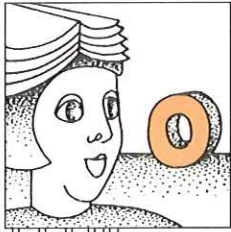
- 9 ● Choisis **leur** ou **leurs** selon le sens de ces phrases.
● Ecris-le et fais les accords si nécessaire.

1. Les enfants se sont réfugiés dans _____ cabane_____.
2. Ils y ont caché _____ outil_____.
3. Ils ont observé des renardeaux qui jouaient devant _____ tanière_____.
4. Sur le toit de la ferme voisine, deux cigognes construisaient _____ nid_____.
5. Dans la basse-cour, quelques poules tenaient _____ poussin_____ sous _____ aile_____.
6. Les hirondelles construisent facilement _____ nid_____ dans les étables ou dans les écuries.
7. Alain a aussi observé _____ nid_____ dans les parois d'une gravière.
8. Hier, lors de _____ dernier_____ passage_____, les fouines ont mangé une douzaine d'oeufs.
9. Lors de _____ dernier_____ passage_____, les renards ont chaque fois emporté des poules.



- 10 ● Choisis le nombre des noms précédés de **beaucoup de**, **peu de**.

1. Nous avons mangé beaucoup de pamplemousse_____ pendant nos vacances.
2. Cécilia a bu beaucoup de pamplemousse_____ après sa leçon de judo.
3. Le boulanger a utilisé beaucoup de farine_____ pour sa dernière fournée.
4. Les boulangers de la région ont utilisé beaucoup de farine_____ diverse_____ pour les différentes espèces de pains offertes lors de la fête cantonale des chanteurs.
5. Il faut peu de chose_____ pour faire plaisir à Arthur.
6. A la foire aux livres, peu de chose_____ ont intéressé Zoé.
7. Claire a mis un peu de sucre_____ sur le peu de framboise_____ qui étaient dans sa coupe à dessert.
8. Avec son café, grand-père a bu un peu de framboise_____.



ACCORD SUJET-VERBE

1 • Complète les répliques suivantes en utilisant les verbes donnés au passé composé.



© MARSU BY FRANQUIN 2003
www.gastonlagaffe.com

provoquer: Le policier:

Qui a provoqué ces dégâts?

Gaston:

C'est moi qui ai provoqué ces dégâts.

fabriquer: Fantasio:

Qui _____ cet instrument?

Gaston:

C'est Jules qui _____.

mettre: Fantasio:

C'est vous qui _____ du café dans les radiateurs?

Gaston:

Oui, c'est _____ qui _____.

ranger:

Gaston:

M'zelle Jeanne, c'est vous qui _____ mon bureau?

M'zelle Jeanne:

Oui, c'est _____ qui _____ tout _____.

installer:

Fantasio:

Qui _____ un garde-manger sur le toit?

faire:

Un employé:

C'est Gaston qui _____ des provisions.

parquer:

Le brigadier Longtarin:

C'est vous qui _____ votre véhicule sur le trottoir?

Gaston:

Non, c'est Jules qui _____.

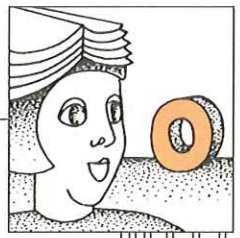
monter:

Fantasio:

Gaston, c'est _____ qui _____ ce parcmètre au sixième étage?

Gaston:

Oui, c'est _____ qui l'y _____.



② • Ecris les phrases indiquées par le tableau en te référant à l'exemple.

1.	1 ^{re} pers. sing.	réver (ind. pr.)	d'une aventure
2.	2 ^e pers. sing.	revenir (ind. pr.)	d'un pays lointain
3.	3 ^e pers. sing.	organiser (ind. f.s.)	nos déplacements
4.	1 ^{re} pers. plur.	penser (ind. imp.)	à des îles lointaines
5.	2 ^e pers. plur.	découvrir (ind. f.s.)	de nouveaux paysages
6.	1 ^{re} pers. sing.	préparer (ind. f.s.)	mes bagages
7.	1 ^{re} pers. plur.	entreprendre (ind. pr.)	un long voyage

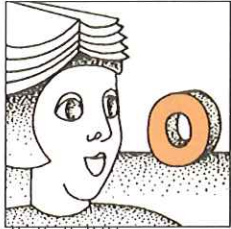
1. *C'est moi qui rêve d'une aventure.*
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

③ • Ecris à l'indicatif présent les phrases dictées par ce tableau.

Des enfants bricolent.

1.	1 ^{re} pers. sing.	dessiner	le schéma
2.	2 ^e pers. sing.	découper	le patron
3.	3 ^e pers. sing.	décalquer	sur le bois
4.	1 ^{re} pers. plur.	scier	les différents morceaux
5.	2 ^e pers. plur.	assembler	les membres du pantin
6.	1 ^{re} pers. plur.	peindre	le tout
7.	1 ^{re} pers. plur.	offrir	le pantin à notre mère

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____



ACCORD DES SUITES D'ÊTRE

- ① • Complète les phrases accompagnant les extraits de BD en utilisant chaque fois des éléments de la liste ci-dessous qui pourraient convenir.

curieux, confus, étonné, écoeuré, émerveillé, exaspéré, fâché, furibond, furieux, hypocrite, intrigué, intéressé, impatient, irrité, stupéfait, surpris; occupé à nettoyer la veste de Walter; dans la cuisinette; un hôte comblé.



1. Lorsque sa camarade lui apporte un petit paquet du roi du Thénia, **Natacha** est ...

2. Pendant que Natacha défait le paquet, ses **deux camarades** sont ...

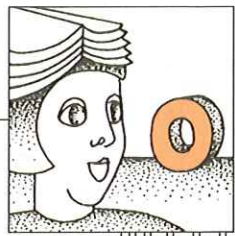
3. Lorsqu'elle découvre le collier de diamants, **Natacha** est ...



4. Apprenant que le roi du Thénia la demandera probablement en mariage, **Natacha** est ...

5. Si **Walter** avait les mêmes réactions, il serait ...

«Un trône pour Natacha», Walthéry – Tillieux, © Dupuis, 1989



② • Complète à l'aide des suites d'être données.



Cette pie est :

cabotine,
prétentieuse,
une grande bavarde,
moralisatrice,
en train de discuter.



Ce perroquet est :

cabotin



Ces deux pies sont :



Ce perroquet et
Cette pie sont :



Potame est :

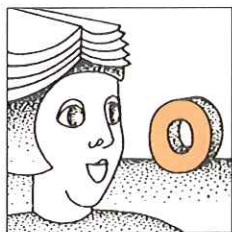
un habitant de la jungle,

presque inculte,
de mauvaise humeur.



Potame et Gros Rino
sont :

des animaux de la forêt,
balourds.



③ • Copie dans l'ordre les groupes donnés. Accorde-les si nécessaire.

fil d'un fabricant de papier; *en toile doublée de papier fort*; *le premier passager*; *de quinze mètres*; *de mille cinq cents mètres*; *à la mode*; *un peu différent des ballons*; *un support publicitaire recherché*; *au service de la science*; *à air chaud*; *à gaz*.

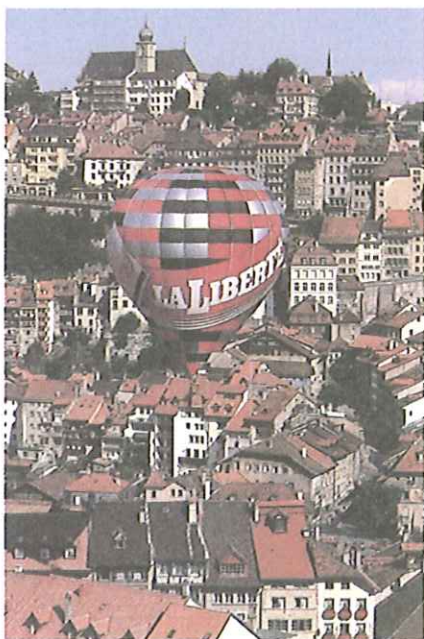


Photo «La Liberté»

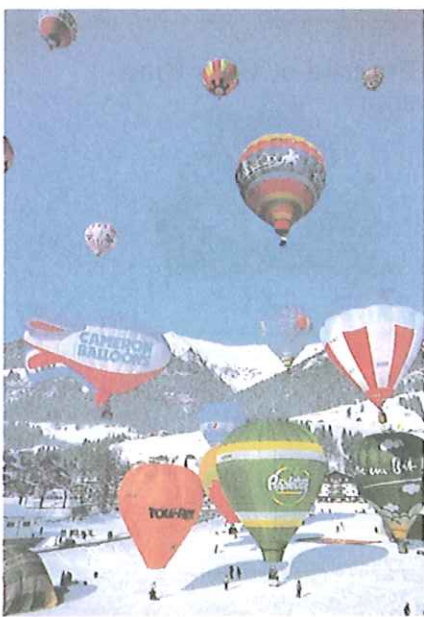


Photo P. Duperrex, 1837 Château-d'Oex

Joseph et Etienne Montgolfier sont _____

_____. En 1783,

ils construisent successivement quelques ballons qui sont

_____.

Un mouton, un coq et un canard seront _____

_____. Le diamètre du premier ballon était

_____. L'altitude atteinte

par les deux premiers aéronautes fut _____

_____. Aujourd'hui,

les voyages en ballon sont _____ dans

certaines régions touristiques. Les dirigeables sont _____

_____ : ils sont

propulsés par un moteur et munis d'un dispositif de direction.

Si ballons et dirigeables sont _____

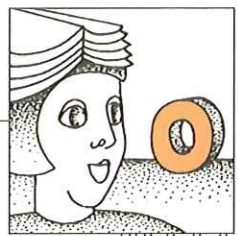
_____, ils sont aussi

_____, pour

l'exploration de la stratosphère par exemple. Tous les ballons

en photos sur cette page sont _____.

Il arrive que certains de ces engins soient _____.



- ④ ● Complète ces phrases en utilisant dans l'ordre les groupes donnés.
 ● Fais les accords nécessaires.

une vipère péliade, venimeux, sourd, très sensible aux vibrations du sol, craintif, rare, à l'étroit dans sa peau, enfoui dans le sol.



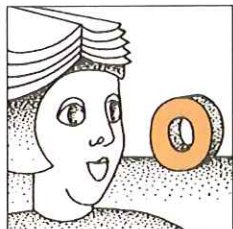
Vipère péliade

Photo Kunz, Lausanne

1. Ce serpent est _____.
2. Cette vipère est _____.
3. Elle est _____.
4. Elle est _____.
5. Elle est _____ et se cache à l'approche de l'homme.
6. Cette vipère n'est pas _____ dans nos Alpes.
7. Au fur et à mesure qu'elle grandit, elle est _____
 _____: jeune et en bonne santé, elle mue jusqu'à dix fois par été.
8. En hiver, elle est _____.

- ⑤ ● Récris ces phrases en mettant les sujets au pluriel.
 ● Fais les changements nécessaires.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____



- ⑥ ● Complète ce texte en utilisant dans l'ordre les groupes donnés.
 ● Fais les accords nécessaires.

étouffant, orageux, à la douane, dans des sacs de toile, ahuri, un herpétologue, venimeux, heureux de nous voir partir.



A la douane

23 mai 1971. La chaleur est _____, le ciel est _____. Nous sommes _____. Un serpent royal, un lézard à collier noir, un crapaud géant, une tortue aquatique ... et puis ... et puis ... sont _____

_____. Le douanier est _____. Intrigué, il demande :

- Qu'allez-vous faire de tout ça?
- Ouvrir un centre pour étudier les reptiles et les amphibiens.
- Quel drôle de métier! Comment ça s'appelle, au juste?
- L'herpétologie.
- Alors vous êtes _____? Les espèces que vous transportez sont-elles _____?
- Oui, environ 40%.

Le douanier est _____.

D'après Nicole Viloteau, «La femme aux serpents», © Flammarion, Arthaud, 1985